**Консультация для родителей «Что такое сюжетно-ролевая игра, и какую роль она играет в жизни дошкольников?»**

**Сюжетно-ролевая игра** – это деятельность, в которой дети берут на себя те или иные функции взрослых людей в специально создаваемых ими игровых воображаемых условиях, воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Общение ребенка это способность не только вступать в контакт и вести разговор с собеседником, но и умение внимательно слушать, использовать мимику и жесты для более эффективного выражения своих мыслей.

**Какие качества развиваются у ребенка в сюжетно-ролевой игре?**

Игра является характерной формой деятельности детей дошкольного возраста. Становление ребенка как личности происходит в играх. В ролевых играх между детьми складываются отношения сотрудничества, взаимопомощи, заботы и внимания друг к другу. В дошкольном возрасте общение детей становится более регулярными и продолжительными, а игры разнообразны. В них на более строгой основе распределяются роли, получают разработку сюжетная основа игры, переход на новую игровую форму общения, которая характеризуется в самостоятельности ребенка. В играх ребенок учиться воспринимать и передавать информацию, следить за реакцией собеседника. В этом возрасте расширяется круг общения ребенка: дети в совместных играх присматриваются друг к другу, оценивают друг друга, в зависимости от таких оценок проявляют или не проявляют взаимные симпатии.

**При создании детского коллектива, какие индивидуальные качества необходимо учитывать?**

При организации детского коллектива особенно важно учитывать индивидуальные особенности ребят. Систематическое наблюдение за играми детей позволяет определить степень общительности или замкнутости каждого ребенка, выявить его умение согласовывать свои активные действия с действиями товарищей. Дети замкнутые, молчаливые, требуют особого внимания и заботы со стороны взрослого, так как они долгое время не могут вступить в контакт. Обычно в детской группе выделяется 2-3 ребенка, обладающих наибольшей активностью, самостоятельностью: с ними многие хотят дружить, сидеть рядом, охотно выполнять их просьбы - обычно таких детей называют лидерами.

**В структуре игры выделяют следующие компоненты:**

**- Роль**: с момента ролевой игры является роль, которую берет на себя ребенок. При этом он не просто называет себя именем взрослого человека (я космонавт, я мама, я доктор), а что является самым главным, действует как взрослый человек. Через выполнения игровой роли осуществляется связь ребенка с миром взрослых. Именно игровая роль в концентрированной форме воплощает в себе связь ребенка с миром взрослых. Всякая роль содержит свои правила поведения, взятые ребенком из окружающей жизни.

**- Игровые действия по реализации роли**: при анализе игры необходимо различать ее сюжет и содержание. Действительность, в которой живет ребенок, может быть условно разделена на две взаимосвязанные, но вместе с теми различные сферы:

Первая сфера предметов, вещей, как природных, так и создаваемых руками человека;

Вторая сфера- деятельность людей и их отношений. Данные результаты свидетельствуют о том, что ролевая игра особенно чувствительна к сфере деятельности людей и отношений между ними, так как содержанием является сама реальность. В ролевой игре дети отражают то, что их окружает в действительности.

- **Игровое замещение предметов**. Немало важную роль для развития детей имеет использование предметов. Если их больше, тем интереснее. На первом этапе в младшей группе воспитатель учит детей использовать предметы и заменять их, а в старшей группе дети самостоятельно заменяют.

**- Реальные отношения между играющими детьми. В игре существует два вида взаимоотношений:**

игровые;

реальные.

Игровые взаимоотношения – это отношения по сюжету и роли. Если ребенок взял на себя роль, то он будет «играть» её в соответствии с сюжетом.

Реальные взаимоотношения – это взаимоотношения детей как партнера, товарищей, выполняющих общее дело. Дети договариваются о сюжете, распределяют роли, обсуждают ход игры.

Разнообразие содержания сюжетно-ролевых игр определяется знанием детьми тех сторон действительности, которые изображаются в игре со звучностью этих знаний интересам, чувствам ребенка, его личному опыту. Наконец, развитие содержания игр зависит от умения ребенка выделять характерные особенности деятельности и взаимоотношений взрослых. Почти все исследователи, изучавшие игру, единодушно отмечали, что игра является свободной. В игре он делает только то, что сам хочет. Сюжетно-ролевая игра является ведущим видом деятельности в дошкольном детстве, поскольку способствует развитию личностной сферы ребенка, является предметом игры, как носитель определенных функций, вступающих в определенные отношения с другими людьми.