**Опыты с песком**



Для детей младшего дошкольного возраста экспериментирование, как и игра является ведущим видом деятельности. Восприятие мира ребенком в этот период идет через чувства и ощущения. Дети легко включаются в совместную с взрослыми практическую деятельность, с удовольствием манипулируют различными предметами.

Экспериментирование открывает широкие возможности для познавательного развития детей, они получают новые впечатления, испытывают положительные эмоции, знакомятся со свойствами материалов. Кроме этого закрепляют элементарные представления о форме, величине, цвете предметов, происходит развитие всех видов восприятия, развивают мелкую моторику.

**Опыт 1. «Сухой песок сыпучий»**

*Материал:* песочница, сухой песок, формочки

*Описание*: Предложить сделать куличик из сухого песка. Он не получился, рассыпался. Почему? *Вывод:* сухой песок сыпучий.

Предложить детям рассмотреть песок поближе, можно использовать лупу, спросить из чего состоит песок? (ответы детей). Правильно песок состоит из песчинок. Они маленькие.

*Вывод*: песок состоит из песчинок.

**Опыт 2.**  **«Домики для птичек»**

*Материал*: песочница, сухой и сырой песок, палочки

*Описание*: Одну часть песочницы полить водой, другую — оставить сухой. Предложить сделать шалашики из песка и поселить в них жильцов, кто кого хочет. Чтобы в домиках было светло, надо сделать в стенах дырочки — окошечки — пальчиком или палочкой. В домиках из сырого песка они получились ровными, красивыми, большими. В домиках из сухого песка они осыпались, их почти не видно.

*Вывод*: в сыром песке можно сделать глубокие ямки палочкой или пальчиком, в сухом песке края ямки осыпаются.

**Опыт 3.**

*Материал*: детская песочница, совки, лопатки, детские грабли, лейки.

*Описание*: Взрослый обращает внимание на необычные следы в песочнице. Почему следы так хорошо видны на песке? Чьи это следы? А какой след останется от ладошки? Дети оставляют свои следы. Чья ладошка больше? Чья меньше? Проверяют, прикладывая. Взрослый предлагает построить песчаный конус. Дети выпускают песок из горстей, чтобы песок падал в одно место. Постепенно в месте падения песка образуется конус, растущий в высоту и занимающий все большую площадь в основании.

**Опыт 4. «Откуда берётся песок?»**

*Материал:* камни, листы белой бумаги, лупа.

*Описание*: Возьмите 2 камня и постучите ими друг о друга, потрите их над листом бумаге. Как вы *думаете, что это сыплется? Возьмите лупы, рассмотрите это. Как мы получили песок? Как в* природе появляется песок?

*Вывод*: Ветер, вода разрушают камни, в результате чего и появляется песок.

**Опыт 5. «Легко ли сыпется песок»**

*Материал:* подносы с песком, воронка, ложечка

*Описание*: Предложить набрать в кулачок горсть песка и выпустить его маленькой струйкой. Легко ли он сыпется? Попробуйте насыпать песок в воронку, с помощью лопатки или ложечки, и посмотрите, как быстро высыпается песок.

*Вывод*: сухой песок легко сыпется и рассыпается на песчинки.

**Опыт 6. «Куда исчезла вода»**

*Материал*: стаканчики с песком и водой

*Описание*: Предложить детям посмотреть, что будет, если залить сухой песок водой. Впитывает ли воду песок или нет? Попробуем это проверить! Заливаем песок, а куда исчезла вся вода?

*Вывод*: вода быстро впитывается в песок.

**Опыт 7. «Песочные фигурки»**

*Материал*: поднос с мокрым песком, различные формочки

**Описание**: Предлагаю детям слепить фигурки из песка. (детям дается сухой песок) Ничего не получается? Песок не держится? А что можем сделать, чтобы фигуры держались? Залить водой. Насыпаем мокрый песок в формочки, сделаем фигурки. Какие фигурки получились? Из какого песка удалось сделать фигурки?

 *Вывод*: Мокрый песок принимает любую форму

**Опыт 8. «Песочные узоры».**

Материалы: сухой песок, конус из картона с небольшим отверстием в его вершине и привязанными к его краям верёвочками, поднос.

Описание: Показывать детям, как заполнить конус песком, заткнув пальцем отверстие, как, слегка раскачивая конус над подносом, делать песочные узоры. Затем предложить ребёнку попробовать порисовать песком. В любой момент струйку песка можно остановить, поднеся к конусу подготовленную заранее чашку. Наблюдаем, как сыплется песок, образуя горки, дорожки и различные узоры.

**Опыт 9. «Куда исчезли следы? Следопыты.»**

*Материал*: подносы с мокрым и сухим песком.

*Описание*: Предложить детям поиграть в следопытов, взять игрушки животных и пытаться отгадать, чей след оставили на песке. Сначала оставить отпечатки на сухом песке; затем смочить песок и оставить отпечатки на мокром. Остается сравнить результаты.

*Вывод*: На мокром песке остаются четкие отпечатки, а на сухом нет.