



*Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка — детский сад «Колокольчик» п. Витим»
муниципального образования «Ленский район»
Республики Саха (Якутия)*

Речевое взаимодействие в процессе профилактики скрытых асоциальных проявлений среди ДОШКОЛЬНИКОВ

*Светлолобова Оксана Андреевна, учитель-логопед
Хакимова Ольга Станиславовна, педагог-психолог
Шкоденко Ирина Геннадьевна, педагог д/о*

Витим - 2022



Скулшутинг –

это вооружённое нападение, проводимое в учебных учреждениях; применение вооружённого насилия на территории образовательных учреждений, которое часто перерастает в массовые убийства. Слово является англицизмом и происходит от двух английских слов – school – «школа» и shooting – «стрельба».

Скулшутинг в России приобрёл масштабы, сравнимые с угрозами терроризма.





*26 сентября 2022 года
Артем Казанцев
школа №88 в Ижевске*



*20 сентября 2021 года
Тимур Бекмансуров
Пермский гос.университет*



*11 мая 2021 года
Ильназ Галявиев,
Казанская гимназия № 175*



*14 ноября 2019 года Даниил Засорин
Благовещенск*



*17 октября 2018 года Владислав Росляков
Керченский политехнический колледж*

Речевое взаимодействие в процессе профилактики скрытых асоциальных проявлений среди дошкольников



**ВНУТРЕННИЙ
РЕБЕНОК**

**ПРОБЛЕМЫ
ИЗ ДЕТСТВА**

Вывод:

**на предпосылки атипичного
поведения надо обращать
внимание с дошкольного детства
и обеспечивать преемственность
между всеми ступенями
образования.**



Психолого-педагогическое взаимодействие

в соответствии с принципом ФГОС:

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, педагогических работников и детей

Взаимо-
действие с
семьей

Формирование
социальных
форм психики

Взаимо-
действие с
педагогами

Педагогические тандемы



Взаимодействие с педагогами и семьями воспитанников



Формирование социальных форм психики



Применение элементов sand-art технологии на занятиях по дополнительному образованию

- 1) существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.
- 2) в песочнице мощно развивается «тактильная» чувствительность как основа развития «ручного интеллекта».
- 3) в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.
- 4) совершенствуется развитие предметно - игровой деятельности, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно - ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.
- 5) песок, как и вода, способен «заземлять» отрицательную энергию, что наиболее актуально в работе с «особыми» детьми.

Задачи sand-art технологии

- 1) Способствовать мотивационной готовности детей воспринимать дидактическую задачу;
- 2) Формировать у детей психологическую базу речи (внимание, восприятие, память), когнитивные процессы;
- 3) Учить детей способам коммуникации в совместных играх и упражнениях в песочнице;
- 4) Обогащать и активизировать словарь родного языка;
- 5) Развивать связную речь и мелкую моторику рук;
- 6) Развивать эмоционально-волевую сферу.



Основные критерии эффективности проведенных занятий

Ожидаемые результаты:

- *успешная адаптация к новому образу жизни;*
- *снятие остроты психического напряжения;*
- *адекватная реакция на педагогическое воздействие;*
- *формирование мотивации к обучению;*
- *повышение уверенности в себе;*
- *развитие способности к самоанализу и контролю поведения;*
- *владение навыками адекватного самовыражения и общения;*
- *снижение психоэмоционального напряжения, тревожности, страхов.*



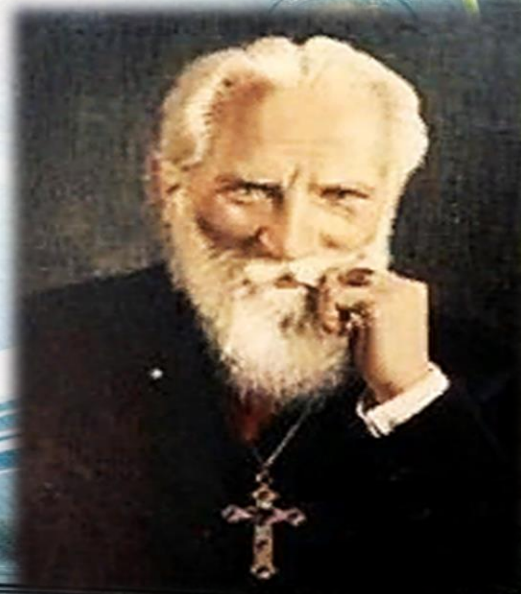
Нейропсихологический подход



«Если мы всегда думаем, то есть мыслим, о хороших вещах, то мы, конечно, не будем говорить о злых вещах, потому что мы говорим то, что находится в нашем уме, и если наша мысль хороша, то и речь будет хороша, а затем и действие, которое последует, также будет хорошим.

Эффект превосходства в правильной мысли должен выразиться в правильной речи».

Чарльз Ледбитер



Благодарим за внимание!

