

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка – детский сад «Колокольчик» п. Витим»  
муниципального образования «Ленский район» Республики Саха (Якутия)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МКДОУ ЦРР-детский сад  
«Колокольчик» п. Витим»  
Протокол № 1 от 28.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ №147 от 28.08.2024г.  
МКДОУ ЦРР-детский сад  
«Колокольчик» п. Витим  
И.о. директора \_\_\_\_\_ Е.Н. Берюх

Рабочая программа  
2 младшей группы «Мишутки»  
общеразвивающей направленности  
(3 – 4 лет)  
на 2025-2026 учебный год



Составители программы:

Воспитатели: Колесникова Наталья Дмитриевна,  
Кайгасова Нина Николаевна

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР  
РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД «КОЛОКОЛЬЧИК» П. ВИТИМ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЛЕНСКИЙ РАЙОН»  
РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)  
DN: E=ic\_fk@goxakapa.ru, S=77 Москва, ИНН ЮЛ=7710568760, OGRN=1047797019830,  
STREET="Большой Златоустовский переулок, д. 6, строение 1", L=г. Москва, C=RU,  
O=Казначейство России, CN=Казначейство России  
Причина: Я проверил этот документ  
Местонахождение: 676150, Республика Саха (Якутия), Ленский район, п. Витим, ул.  
Полевая, д.20  
Дата: 18 Октябрь 2024 г. 11:08:31

п. Витим  
2025г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	<i>Страницы</i>
<b>I. Целевой раздел</b>	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения программы	4
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
<b>II. Содержательный раздел</b>	9
2.1. Задачи и содержание обучения и воспитания по образовательным областям	9
2.2. Социально-коммуникативное развитие	9
2.3. Познавательное развитие	12
2.4. Речевое развитие	14
2.5. Художественно-эстетическое развитие	16
2.6. Физическое развитие	23
2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	26
2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	28
2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы	31
2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	33
2.11. Рабочая программа воспитания	36
2.12. Содержание части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений	36
<b>III. Организационный раздел</b>	38
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	38
3.2. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды	38
3.3. Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	45
3.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	48
3.6. Календарный план воспитательной работы	50
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	96

# І Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы «Мишутки» (3 – 4 года) общеразвивающей направленности разработана на основе Основной образовательной программы МКДОУ ЦРР – детский сад «Колокольчик» п. Витим» МО «Ленский район» РС (Я) на 2025-2026 учебный год.

Объем обязательной части ООП ДО соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования, утверждённой приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028, (далее – ФОП ДО) и составляет не менее 60% от общего объема ООП ДО. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%.

Пояснительная записка, описывающая обязательную часть ООП ДО и включающая цель, задачи, принципы, приведена в ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: *младенческий* (первое и второе полугодия жизни), *ранний* (от одного года до трёх лет) и *дошкольный возраст* (от трёх до семи лет).

### **К четырём годам:**

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передаёт их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передаёт интонацию и мимические движения.

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением

ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **II. Содержательный раздел программы**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-

коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

## **2.2. Социально-коммуникативное развитие**

### **От 3 лет до 4 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности**

1) В сфере социальных отношений.



Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

## 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами

материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### 4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приёмы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

## 2.3. Познавательное развитие

### От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### Содержание образовательной деятельности

#### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### 2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей

группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.

## 2.4. Речевое развитие

### От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

## 2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

## 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

## 4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

## 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

## 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

### **2) Звуковая культура речи:**

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со

взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

## 2.5. Художественно-эстетическое развитие

### От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Приобщение к искусству:

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### 2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

### 3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

### 4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

### 5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;



формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

## Содержание образовательной деятельности

### Приобщение к искусству

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### 21.4.2.2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

##### 1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или

изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

## 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

## 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

## 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

## Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

## Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и весёлых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

## Театрализованная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные,

танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

### Культурно-досуговая деятельность

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

## 2.6. Физическое развитие

### От 3 лет до 4 лет

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

## Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2 - 3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через верёвку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обуху, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

## Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперёд и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лёжа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трёхколёсном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.



Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

➤ **Перспективное планирование образовательной деятельности представлено в Приложении 1.**

## **2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);



- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## 2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: *обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую* и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или приём обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

#### **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнёров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидующий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнёр по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

## 2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку,

проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырёх - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приёмы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнёром в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создаёт различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

## **2.10. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах

господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);

а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приёмов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;



2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приёмы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнёрские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

➤ **План взаимодействия с семьями воспитанников представлен в Приложении 2.**

## **2.11. Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребёнка – детский сад «Колокольчик» п. Витим муниципального образования «Ленский район» Республики Саха (Якутия) (далее – ДОУ) размещена на официальном сайте ДОУ в разделе «Сведения об образовательной организации в подразделе «Образование»:

<https://kolokolvitimlensk.obr.sakha.gov.ru/uploads/ckfinder/userfiles/2023/01/26/files/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F.pdf>

## **2.12. Содержание части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Парциальная авторская программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «ЛАДУШКИ», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

Цель программы - введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

- Подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

2. Парциальная авторская программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ», И.А. Лыковой.

Цель программы – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи программы:

- Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
- Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
- Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
- Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство– творчество.
- Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

3. Парциальная авторская образовательная программа развития математических представлений у дошкольников МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ, Е.В. Колесниковой.

Цель программы: приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учётом возрастных особенностей детей 3—7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

Задачи программы:

- Раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет.
- Создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей.
- Вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода.
- Формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации).
- Формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу.
- Способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить.
- Развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование).

- Учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.).
- Формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование).
- Воспитывать инициативность, самостоятельность.
- Обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения.
- Повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребёнка.

4. Парциальная авторская образовательная программа экологического воспитания дошкольников ЮНЫЙ ЭКОЛОГ, С.Н. Николаевой.

Цель программы: Формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

Задачи программы:

- Формирование осознанно правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом.
- Расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире.
- Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и места человека в нем.
- Создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе.
- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, огорода.

5. Комплексная программа физического воспитания для дошкольников образовательных учреждений Республики Саха (Якутия) (В.П. Васильева, О.А. Уржумцева, А.В. Анахина, А.Н. Матвеева, Л.И. Павлова. Под ред. С.И. Захарова).

Целью комплексно-тематического планирования является разработка плана ежедневной деятельности детей в образовательном учреждении, на основании ряда темообразующих факторов и принципа соответствия возрасту детей-дошкольников, а также взаимосвязи данной деятельности с окружающей действительностью и интересами детей.

➤ **Календарно-тематическое планирование работы с детьми представлено в Приложении 3.**

## **III. Организационный раздел**

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы**

Психолого-педагогические, кадровые условия реализации программы представлены в ФОП ДО:

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

### **3.2. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды (РППС)**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создаёт возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов ООП ДО, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создаётся как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывает:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится детский сад;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других работников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- ООП ДО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надёжности.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных

помещений к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (интерактивные доски, программно-аппаратный комплекс для организации развивающих занятий в интерактивной форме «Колибри», роботизированные и технические игрушки и другие).

### Примерный перечень материалов для центров активности

Центры активности	Оборудование и материалы
<p style="text-align: center;"><b>Центр строительства</b></p>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Открытые стеллажи для хранения материалов</li> <li>▪ Ковёр или палас на пол</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые</li> <li>▪ Комплекты больших мягких модулей</li> <li>▪ Транспортные игрушки.</li> <li>▪ Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий</li> <li>▪ Фигурки животных</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Центр для сюжетных игр</b></p>	<p><b>Для игры в семью:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</li> <li>▪ Куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>▪ Кукольная мебель, соразмерная росту ребёнка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</li> <li>▪ Коляски</li> <li>▪ Одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> <li>▪ Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> </ul> <p><b>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Доктор»</li> <li>▪ «Парикмахер»</li> <li>▪ «Пожарный»</li> <li>▪ «Полицейский»</li> <li>▪ «Продавец»</li> </ul>

<p>Уголок для театрализованных драматических игр</p>	<p><b>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Стойка-вешалка для костюмов</li> <li>▪ Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трёх сказок, соответствующих возрасту детей</li> <li>▪ Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> <li>▪ Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детёнышей), маски сказочных персонажей</li> </ul> <p><b>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Маленькая ширма для настольного театра</li> <li>▪ Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объёмных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</li> <li>▪ Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребёнка (перчаточные или пальчиковые)</li> <li>▪ Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</li> </ul>
<p>Центр (уголок) музыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</li> <li>▪ Музыкально-дидактические игры</li> </ul>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Центр изобразительного искусства</p>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Стол (1-2)</li> <li>▪ Стулья (2-4)</li> <li>▪ Открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>▪ Доска на стене на уровне ребёнка</li> <li>▪ Мольберт</li> <li>▪ Рабочие халаты или фартуки</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <p><b>все для рисования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Бумага и картон разных размеров (A5, A4, A3, A2) и разных цветов</li> <li>▪ Альбомы для рисования</li> <li>▪ Бумага для акварели</li> <li>▪ Простые и цветные карандаши</li> <li>▪ Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> <li>▪ Краски акварельные и гуашевые</li> <li>▪ Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13</li> <li>▪ Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>▪ Печатки, линейки, трафареты</li> <li>▪ Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p><b>Все для лепки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Пластилин для лепки</li> <li>▪ Доски для лепки</li> <li>▪ Стеки</li> </ul> <p><b>Все для поделок и аппликации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>▪ Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>▪ ножницы с тупыми концами</li> <li>▪ Клей-карандаш</li> <li>▪ Природный материал</li> <li>▪ Материалы вторичного использования</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Центр мелкой моторики</p>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Стол (1)</li> <li>▪ Стулья (2-4)</li> <li>▪ Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игра «Собери бусы»</li> <li>▪ Детская мозаика</li> <li>▪ Игрушки с действиями: <ul style="list-style-type: none"> <li>– нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)</li> <li>– навинчивающиеся</li> <li>– ввинчивающиеся</li> <li>– вкладыши</li> </ul> </li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)</p>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Стол (1)</li> <li>▪ Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)</li> <li>▪ Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</li> </ul>

Уголок настольных игр	<b>Оборудование</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Открытый шкаф для хранения материалов</li> </ul> <b>Материалы</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Разрезные картинки</li> <li>Пазлы</li> <li>Наборы кубиков с картинками</li> <li>Лото</li> <li>Домино</li> <li>Парные карточки (игры типа «мемори»)</li> <li>Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</li> </ul>
Центр математики	<b>Оборудование</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Открытая полка для хранения материалов</li> </ul> <b>Материалы</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Счёты</li> <li>Линейки разной длины</li> </ul>
Место для отдыха	<ul style="list-style-type: none"> <li>Любой тихий уголок, снабжённый мягкой мебелью</li> </ul>
Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>Домик из мягких модулей на 1-2 детей</li> </ul>
Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мячи</li> <li>Кегли</li> <li>Обручи</li> <li>Кочки</li> <li>Массажные дорожки</li> </ul>
Место для группового сбора	<ul style="list-style-type: none"> <li>Напольный палас</li> <li>Стульчики для каждого ребёнка</li> </ul>

### 3.3. Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлены в ФОП ДО.

- Учебно-методическое обеспечение ООП ДО представлено Инновационной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

### 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.



## Примерный перечень художественной литературы (От 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куточка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадинка"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокращении); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору; Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

### **Примерный перечень музыкальных произведений (От 3 до 4 лет)**

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства (От 3 до 4 лет)**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

## **3.5. Режим и распорядок дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ООП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), приём пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приёму пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбуждёнными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Детей приучают к выполнению режима дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и

правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменным остаётся время приёма пищи, интервалы между приёмами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

### **Режим дня на холодный период во 2 младшей группе общеразвивающей направленности 3 - 4 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём детей (осмотр, термометрия, опрос родителей, игры, самостоятельная деятельность)	07.30 – 08.30
Утренняя гимнастика	08.20 – 08.30
<b>Завтрак</b>	08.30 – 09.00
Занятия НОД	09.10 – 10.30
<b>Второй завтрак</b>	10.30 – 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.45 – 11.50
<b>Обед</b>	11.50 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.10
Полдник	15.10 – 15.30
Развивающие игры-занятия, сочетающиеся с самостоятельной деятельностью детей. Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 17.40
<b>Ужин</b>	17.40 – 19.30
Вечерняя термометрия детей. Организация спокойных разнообразных игр, индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.10 – 19.30
<b>Чтение художественной литературы в течение дня</b>	

**Продолжительность занятий 20 минут.**

**Режим дня на тёплый период  
во 2 младшей группе общеразвивающей направленности 3 - 4 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём детей (осмотр, термометрия, опрос родителей) (на улице в солнечную погоду), игры, самостоятельная деятельность	07.30 – 08.30
Утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика (на улице в солнечную погоду), подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 09.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная нагрузка, активное бодрствование (подвижные игры), самостоятельная деятельность детей во время прогулки	09.00 – 12.20
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 – 11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Активное бодрствование детей (игры согласно летним проектам, предметная деятельность и др.)	15.40 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность, самостоятельная деятельность, малоподвижные игры на прогулке Подготовка к ужину, ужин Уход детей домой	16.10 – 19.30
Чтение художественной литературы в течение дня	

### **3.6. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы ДООУ сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Все мероприятия плана проводятся с учётом особенностей ООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

# ПРИЛОЖЕНИЯ

## Приложение 1

### Перспективное планирование по формированию целостной картины мира во 2 младшей группе

Непосредственная образовательная деятельность по расширению ориентировки в окружающем мире проходит один раз в неделю продолжительностью – 15 мин.

Месяц	Тема занятия	Литература
Сентябрь 1 неделя	<b>Тема:</b> «Транспорт» <b>Задачи:</b> учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 11
Сентябрь 2 неделя	<b>Тема:</b> «Мебель» <b>Задачи:</b> учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 12
Сентябрь 3 неделя	<b>Тема:</b> «Одежда» <b>Задачи:</b> упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 13
Сентябрь 4 неделя	<b>Тема:</b> «Магазин» <b>Задачи:</b> учить детей определять и называть основные признаки предметов.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 14
Октябрь 1 неделя	<b>Тема:</b> «Чудесный мешочек» <b>Задачи:</b> дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 14
Октябрь 2 неделя	<b>Тема:</b> «Помогите Незнайке» <b>Задачи:</b> побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 16

Октябрь 3 неделя	<b>Тема:</b> «Найди предметы рукотворного мира» <b>Задачи:</b> побуждать детей определять различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 17
Октябрь 4 неделя	<b>Тема:</b> «Теремок» <b>Задачи:</b> знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 27
Ноябрь 1 неделя	<b>Тема:</b> «Деревянный брусочек» <b>Задачи:</b> познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 19
Ноябрь 2 неделя	<b>Тема:</b> «Смешной рисунок» <b>Задачи:</b> знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 20
Ноябрь 3 неделя	<b>Тема:</b> «Гирлянда» <b>Задачи:</b> Познакомить детей со свойствами бумаги. Привлекать их к творческой деятельности. Развивать мелкую моторику.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 21
Ноябрь 4 неделя	<b>Тема:</b> «Поможем кукле одеться» <b>Задачи:</b> Познакомить детей со свойствами ткани, со структурой поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 22
Декабрь 1 неделя	<b>Тема:</b> «Что лучше: бумага или ткань?» <b>Задачи:</b> закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 23
Декабрь 2 неделя	<b>Тема:</b> «Утята» <b>Задачи:</b> закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 25



	между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	
Декабрь 3 неделя	<b>Тема:</b> «Самолётик» <b>Задачи:</b> закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 25
Декабрь 4 неделя	<b>Тема:</b> «Тарелочка из глины» <b>Задачи:</b> знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 26
Январь 2 неделя	<b>Тема:</b> «Подарки для медвежонка» <b>Задачи:</b> закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 27
Январь 3 неделя	<b>Тема:</b> «Радио» <b>Задачи:</b> побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру). Определять обобщающее слово для группы предметов.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 28
Январь 4 неделя	<b>Тема:</b> «Опиши предмет» <b>Задачи:</b> совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 29
Февраль 1 неделя	<b>Тема:</b> «Отгадай предмет» <b>Задачи:</b> упражнять детей в назывании основных признаков предметов (цвет, форма, величина, строение, способ использования и т.д.).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 31

Февраль 2 неделя	<p><b>Тема:</b> «В гостях у Красной шапочки»</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними различные действия.</p>	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 32
Февраль 3 неделя	<p><b>Тема:</b> «Мой родной посёлок»</p> <p><b>Задачи:</b> учить детей называть родной посёлок. Дать элементарные представления о родном посёлке. Подвести детей к пониманию того, что в посёлке много улиц, различных домов, машин. Воспитывать любовь к родному посёлку.</p>	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 34
Февраль 4 неделя	<p><b>Тема:</b> «Папа, мама, я- семья»</p> <p><b>Задачи:</b> формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени.</p>	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 35
Март 1 неделя	<p><b>Тема:</b> «Варвара-краса, длинная коса»</p> <p><b>Задачи:</b> знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье; мама умеет всё – девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причёсывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет, вытирает, расчёсывает – она парикмахер в своём доме. Формировать уважение к маме.</p>	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 36
Март 2 неделя	<p><b>Тема:</b> «Наш зайчонок заболел»</p> <p><b>Задачи:</b> дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своём доме. Формировать уважение к маме.</p>	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 38

Март 3 неделя	<b>Тема:</b> «Заболели зверюшки – любимые игрушки» <b>Задачи:</b> дать детям представление о том, что мама дома выступает в роли врача (лечит, ухаживает, утешает); уточнить названия и назначение медицинских инструментов и приспособлений; воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 40
Март 4 неделя	<b>Тема:</b> «Приключение в комнате» <b>Задачи:</b> продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 41
Апрель 1 неделя	<b>Тема:</b> «Вот так мама, золотая прямо!» <b>Задачи:</b> продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 42
Апрель 2 неделя	<b>Тема:</b> «Как мы с Фунтиком возили песок» <b>Задачи:</b> дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 43
Апрель 3 неделя	<b>Тема:</b> «Кто в домике живёт?» <b>Задачи:</b> учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 44
Апрель 4 неделя	<b>Тема:</b> «Хорошо у нас в детском саду» <b>Задачи:</b> учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 45

	учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	
Май 1 неделя	<b>Тема:</b> «Что мы делаем в детском саду» <b>Задачи:</b> продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, его труду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 47
Май 2 неделя	<b>Тема:</b> «Няня моет посуду» <b>Задачи:</b> продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, его труду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 48
Май 3 неделя	<b>Тема:</b> «Наш трудолюбивый дворник» <b>Задачи:</b> познакомить детей с трудовой деятельностью дворника, показать значимость труда, направленного на поддержание чистоты и порядка; воспитывать желание поддерживать чистоту, помогать взрослым.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 51
Май 4 неделя	<b>Тема:</b> «подарок для крокодила Гены» <b>Задачи:</b> познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа 3-4 года. Стр. 52

## Перспективное планирование по развитию речи во второй младшей группе.

Непосредственная образовательная деятельность по развитию речи проходит два раза в неделю продолжительностью – 15 мин.

Месяц	Тема занятия	Литература
Сентябрь 1 неделя	<b>Занятие №1</b> <b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса».	В.В. Гербова, стр. 25
Сентябрь 2 неделя	<b>Занятие №3</b> <b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» <b>Цель:</b> упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В. Гербова, стр. 27
Сентябрь 3 неделя	<b>Занятие №4</b> <b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звук у» <b>Цель:</b> упражнять детей в чёткой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	В.В. Гербова стр. 29
Сентябрь 4 неделя	<b>Занятие №1</b> <b>Тема:</b> Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) <b>Цель:</b> упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В.В. Гербова стр. 30
Октябрь 1 неделя	<b>Занятие №2</b> <b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». <b>Цель:</b> познакомить со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова стр. 33

Октябрь	<b>Занятие №3</b>	В.В. Гербова стр. 34
2 неделя	<p><b>Тема:</b> звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок»</p> <p><b>Цель:</b> продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать чёткое произношение звука о.</p>	
Октябрь 3 неделя	<p><b>Занятие №4</b></p> <p><b>Тема:</b> Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»</p> <p><b>Цель:</b> помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.</p>	В.В. Гербова стр. 35
Октябрь 4 неделя	<p><b>Занятие №1</b></p> <p><b>Тема:</b> Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»</p> <p><b>Цель:</b> приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.</p>	В.В. Гербова стр. 38
Ноябрь 1 неделя	<p><b>Занятие №2</b></p> <p><b>Тема:</b> Звуковая культура речи: звук и.</p> <p><b>Цель:</b> упражнять детей в чётком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).</p>	В.В. Гербова стр. 40
Ноябрь 2 неделя	<p><b>Занятие №3</b></p> <p><b>Тема:</b> Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)</p> <p><b>Цель:</b> учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками к, т.</p>	В.В. Гербова стр. 42

Ноябрь 3 неделя	<b>Занятие №4</b> <b>Тема:</b> Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке». <b>Цель:</b> познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	В.В. Гербова стр. 43
Ноябрь 4 неделя	<b>Занятие №1</b> <b>Тема:</b> Чтение сказки «Снегурушка и лиса» <b>Цель:</b> познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса», с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	В.В. Гербова стр. 45
Декабрь 1 неделя	<b>Занятие №2</b> <b>Тема:</b> Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек». <b>Цель:</b> помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «эхо»), ТВ определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)	В.В. Гербова стр. 48
Декабрь 2 неделя	<b>Занятие №3</b> <b>Тема:</b> Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт», стихотворения А. Босева «Трое». <b>Цель:</b> познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идёт», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое».	В.В. Гербова стр. 49
Декабрь 3 неделя	<b>Занятие №4</b> <b>Тема:</b> Игра – инсценировка «У матрёшки – новоселье» <b>Цель:</b> способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В.В. Гербова стр. 50
Декабрь 4 неделя	<b>Занятие №1</b> <b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.	В.В. Гербова стр. 52

Январь 2 неделя	<b>Занятие №2</b> <b>Тема:</b> Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога) <b>Цель:</b> продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно	В.В. Гербова стр. 54
--------------------	---	----------------------

	рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя.	
Январь 3 неделя	<b>Занятие №3</b> <b>Тема:</b> Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» <b>Цель:</b> упражнять детей и в чётком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.	В.В. Гербова стр. 55
Январь 4 неделя	<b>Занятие №3</b> <b>Тема:</b> Звуковая культура речи: П, ПЬ. Дидактическое упражнение «Заводные цыплята» <b>Цель:</b> Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков п, пь.	В.В. Гербова стр. 57
Февраль 1 неделя	<b>Занятие №1</b> <b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения.	В.В. Гербова стр. 59
Февраль 2 неделя	<b>Занятие №2</b> <b>Тема:</b> Звуковая культура речи: звуки б, бь. <b>Цель:</b> упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь ( в звукосочетаниях, словах, фразах).	В.В. Гербова стр. 60
Февраль 3 неделя	<b>Занятие №3</b> <b>Тема:</b> Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» <b>Цель:</b> помочь детям запомнить стихотворение В Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	В.В. Гербова стр. 62



Февраль 4 неделя	<b>Занятие №4</b> <b>Тема:</b> Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» <b>Цель:</b> беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь.	В.В. Гербова стр. 64
Март 1 неделя	<b>Занятие №2</b> <b>Тема:</b> Звуковая культура речи: звуки т,п,к. <b>Цель:</b> закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи;	В.В. Гербова стр. 65

	учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к.	
Март 2 неделя	<b>Занятие №1</b> <b>Тема:</b> Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...» <b>Цель:</b> познакомить детей со стихотворением и. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	В.В. Гербова стр. 68
Март 3 неделя	<b>Занятие №3</b> <b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» <b>Цель:</b> напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики». Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В.В. Гербова стр. 70
Март 4 неделя	<b>Занятие №4</b> <b>Тема:</b> Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось?») <b>Цель:</b> продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.	В.В. Гербова стр. 71
Апрель 1 неделя	<b>Занятие №1</b> <b>Тема:</b> Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» <b>Цель:</b> познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времён года.	В.В. Гербова стр. 72

Апрель 2 неделя	<b>Занятие №2</b> <b>Тема:</b> Звуковая культура речи: звук ф. <b>Цель:</b> учить детей отчётливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В. Гербова стр. 74
Апрель 3 неделя	<b>Занятие №3</b> <b>Тема:</b> Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка».	В.В. Гербова стр. 76

	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). <b>Цель:</b> познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	
Апрель 4 неделя	<b>Занятие №4</b> <b>Тема:</b> Звуковая культура речи: звук с. <b>Цель:</b> отработать чёткое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	В.В. Гербова стр. 78
Май 1 неделя	<b>Занятие №1</b> <b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Литературная викторина. <b>Цель:</b> познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В. Гербова стр. 79
Май 2 неделя	<b>Занятие №2</b> <b>Тема:</b> Звуковая культура речи: звук з. <b>Цель:</b> упражнять детей в чётком произношении звука з.	В.В. Гербова стр. 80
Май 3 неделя	<b>Занятие №3</b> <b>Тема:</b> Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» <b>Цель:</b> помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова стр. 83

Май 4 неделя	<b>Занятие №4</b> <b>Тема:</b> Звуковая культура речи: звук ц. <b>Цель:</b> отрабатывать чёткое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В.В. Гербова стр. 84
-----------------	---	----------------------

## Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, лепка) во второй младшей группе.

Непосредственная образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию проходит 1 раз в 2 недели продолжительностью – 15 мин (лепка), 1 раз в 2 недели - 15 мин (аппликация) и 1 раз в неделю продолжительностью 15 мин (рисование)

Месяц	Тема занятия	Литература
Сентябрь 1 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ИГРУШКИ (мячики для котят)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 18
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ОВОЩИ (картошка в мешке)» <b>Задачи:</b> Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 16
Сентябрь 2 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ОВОЩИ (картошка и свёкла)» <b>Задачи:</b> развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 19
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «ОВОЩИ (репка)» <b>Задачи:</b> учить детей составлять целое из двух частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой. Продолжать знакомить с желтым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Развивать память. Учить пересказывать	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 17

	сказки, опираясь на иллюстрации.	
Сентябрь 3 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ФРУКТЫ (апельсин и мандарин)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть. Развивать речь и мышление. Учить осознанно переключать внимание.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 20
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ЯГОДЫ (миска с вишенками)» <b>Задачи:</b> продолжать учить малышей скатывать из пластилина маленькие шарики, втыкать в них палочки. Учить лепить полые предметы, используя приёмы вдавливания и прищипывания. Познакомить с ягодами и их названиями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 17
Сентябрь 4 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ЯГОДЫ (виноград)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать точки плотно прижатыми пальчиками. Развивать чувство ритма. Воспитывать отзывчивость.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 22
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «ЯГОДЫ (ягоды клубники)» <b>Задачи:</b> продолжать учить детей наклеивать детали на лист в нужном месте. Продолжать знакомить с красным цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 20
Октябрь 1 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ГРИБЫ (грибы прячутся в траве)» <b>Задачи:</b> учить детей правильно держать карандаш,	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 23

	не сильно сжимая его; рисовать карандашом короткие штрихи, располагая их по всей поверхности листа. Учить находить большие и маленькие предметы.	
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ГРИБЫ (грибная поляна)» <b>Задачи:</b> учить детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 19
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «ГРИБЫ (гриб)» <b>Задачи:</b> совершенствовать умение составлять аппликацию и наносить клей на детали. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 20
Октябрь 3 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ОСЕНЬ (осенний дождик)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать цветными карандашами короткие линии, передавая падающие капельки дождя; закреплять умение правильно держать карандаш. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 26
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ОСЕННИЕ ДЕРЕВЬЯ (листья на деревьях)» <b>Задачи:</b> продолжать учить скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Развивать наблюдательность. Учить изображать с помощью движений слова из физкультминутки.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 20

Октябрь 4 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «В ЛЕСУ (ёжик)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать поролоновым тампоном линии. Развивать мелкую моторику рук.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 27
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «ОСЕННИЕ ДЕРЕВЬЯ (берёза)» <b>Задачи:</b> Закреплять знания детей о правилах наклеивания. Познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Закреплять знания о жёлтом, зелёном, красном цветах. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 22
Ноябрь 1 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ОДЕЖДА И ОБУВЬ (узоры на платье)» <b>Задачи:</b> познакомить детей с акварельными красками. Учить украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и акварельных красок. Развивать воображение.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 29
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ОДЕЖДА» (варежки) <b>Задачи:</b> продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 23
Ноябрь 2 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «МЕБЕЛЬ (коврик для зайчат)» <b>Задачи:</b> учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (с помощью кисточки и акварельных красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 30

	Воспитывать отзывчивость и доброту.	
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «ОДЕЖДА» (платок для матрёшки) <b>Задачи:</b> продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 24
Ноябрь 3 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ПОСУДА (чашка)» <b>Задачи:</b> познакомить детей с техникой печатания оттисков печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Упражнять в употреблении в речи предлогов на, под, над, в.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 31
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «МЕБЕЛЬ (стол)» <b>Задачи:</b> продолжать учить детей раскатывать валики из пластилина. Учить пересказывать сказку, опираясь на иллюстрации. Формировать умение лепить разные по размеру предметы.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 23
Ноябрь 4 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ (угостим мышку сыром)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их. Обогащать речевой словарь.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 32
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «МЕБЕЛЬ (одеяльце)» <b>Задачи:</b> продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Учить громко и чётко произносить слова песни. Воспитывать	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 26



	доброжелательное отношение к окружающим.	
Декабрь 1 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ (колобок)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать цветными карандашами круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Побуждать эмоционально откликаться на сказку, включаться в ее рассказывание.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 33
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ (Снеговик)» <b>Задачи:</b> учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 27
Декабрь 2 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ЗИМА (белоснежная зима)» <b>Задачи:</b> учить детей выполнять тычки жёсткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 35
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> ЗИМА (падают снежинки)» <b>Задачи:</b> познакомить детей с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон). Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 30
Декабрь 3 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ (хвойный лес)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; создавать композицию. Объяснить понятие «хвойный лес».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 36
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ЗИМА (Ёлочный шарик)»	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 26

	<b>Задачи:</b> продолжать учить украшать объёмное изделие маленькими пластилиновыми шариками. Развивать речь и мышление.	
Декабрь 4 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК (укрась ёлку)» <b>Задачи:</b> продолжать знакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Развивать целостность восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 37
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК (маленькая ёлочка)» <b>Задачи:</b> закреплять представления детей о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат, овал). Учить детей аккуратно наклеивать детали изображения. Продолжать учить украшать изделие с помощью заготовленных геометрических форм.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 31
Январь 2 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ (козлёнок)» <b>Задачи:</b> продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Учить детей описывать внешний вид животных.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 38
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ (лестница для бельчонка)» <b>Задачи:</b> закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам. Формировать желание оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 30

Январь 3 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ (заяц на снегу)» <b>Задачи:</b> учить детей делать тычки жёсткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 40
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ (заяц)» <b>Задачи:</b> учить детей составлять целый предмет из частей и аккуратно наклеивать их; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 34
Январь 4 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «РЫБЫ (аквариум с рыбками)» <b>Задачи:</b> продолжать знакомить с акварельными красками. Учить рисовать округлый предмет и аккуратно закрашивать его. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 41
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ (черепаха)» <b>Задачи:</b> учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику пальцев.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 29
Февраль 1 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ЧАСТИ ТЕЛА И ЛИЦА (маска клоуна)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать простым карандашом лицо клоуна, состоящее из кругов разного размера; ориентироваться в частях тела и лица. Закреплять умение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 42

	анализировать содержание стихотворения.	
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «МОЙ ДОМ (домик для зайчика и петуха)» <b>Задачи:</b> воспитывать отзывчивость и доброту. Учить детей составлять целое из нескольких частей; наносить клей на деталь и наклеивать ее.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 37
Февраль 2 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «МОЯ СЕМЬЯ (моя мама)» <b>Задачи:</b> учить называть членов семьи и рассказывать о них. Учить схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий. Закреплять умение различать цвета.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 43
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ТРАНСПОРТ (машинка)» <b>Задачи:</b> продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать речь, мышление.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 36
Февраль 3 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «МОЙ ДОМ (забор возле дома)» <b>Задачи:</b> продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Учить пересказывать сказки опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 44
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА (летающие самолёты)» <b>Задачи:</b> учить детей составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движениями слова стихотворения. Развивать точность и координацию движений.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 39

Февраль 4 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА (русский флаг)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова «армия», «флаг».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 45
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА (пушка)» <b>Задачи:</b> продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из трех деталей. Обогащать речевой запас детей.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 35
Март 1 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ТРАНСПОРТ (машина, пароход и самолет)» <b>Задачи:</b> учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Закреплять умение понимать содержание стихотворения.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 46
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «ПРАЗДНИК МАМ (мимоза)» <b>Задачи:</b> учить детей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 41
Март 2 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ПРАЗДНИК МАМ (бусы из макарон)» <b>Задачи:</b> учить детей аккуратно закрашивать объемные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 48
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ПРАЗДНИК МАМ (бабочка на цветке)» <b>Задачи:</b> продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем. Учить составлять сюжетную	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 37

	композицию из ракушек. Закреплять умение понимать и анализировать содержание произведения.	
Март 3 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ПРОФЕССИИ (железная дорога для доктора Айболита)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 47
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «ПРОФЕССИИ (слон-жонглёр)» <b>Задачи:</b> учить детей раскладывать детали в соответствующие им по цвету и по форме контуры и наклеивать их. Познакомить с профессией жонглёра. Упражнять в порядковом счёте.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 40
Март 4 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ (цветок в горшке)» <b>Задачи:</b> продолжать учить детей рисовать цветы способом «примакивания», проводить кистью линии в различных сочетаниях.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 49
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ (кактус в горшке)» <b>Задачи:</b> закреплять умение детей доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала. Познакомить детей с комнатным растением кактусом.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 38
Апрель 1 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ДИКИЕ ПТИЦЫ (лебедь)» <b>Задачи:</b> продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 53

	помощью кисточки. Развивать воображение.	
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «ДИКИЕ ПТИЦЫ (лебедь)» <b>Задачи:</b> продолжать учить детей создавать из засушенных листьев задуманный предмет; доводить изделие до нужного образа. Учить описывать птицу по предметной картинке. Развивать внимание, речь, мышление.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 45
Апрель 2 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ВЕСНА (весенние сосульки)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать разные по длине сосульки и предавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 51
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ВЕСНА (возвращение уток)» <b>Задачи:</b> учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Воспитывать интерес к литературным произведениям.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 39
Апрель 3 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ПАСХА (расписные яйца)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать с помощью трафарета. Познакомить с праздником Пасхи.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 55
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «ПАСХА (корзина с яйцами)» <b>Задачи:</b> продолжать учить детей составлять коллективную композицию, правильно располагая предметы на листе. Упражнять в порядковом счёте.	«Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 47
Апрель 4 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «РАСТЕНИЯ (зелёные кусты)» <b>Задачи:</b> совершенствовать умения и навыки детей в	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 54

	комбинировании различных техник (рисование кистью и пальчиками).	
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «ПАСХА (пасхальное яйцо)» <b>Задачи:</b> продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность и украшать изделие. Развивать речь и мышление.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 44
Май 1 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «РАБОТА В ОГОРОДЕ И САДУ (лопата и грабли)» <b>Задачи:</b> учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. Развивать речь и мышление.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 56
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «ИГРУШКИ (кубик на кубик)» <b>Задачи:</b> учить детей раскладывать кубики в определенной последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 16
Май 2 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «НАСЕКОМЫЕ (жучки гуляют)» <b>Задачи:</b> продолжать учить рисовать знакомые формы, создавать сюжетные композиции. Развивать мышление.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 58
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «НАСЕКОМЫЕ (гусеница)» <b>Задачи:</b> продолжать учить ребят лепить предметы, состоящие из нескольких деталей. Учить образовывать	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 46



	имена существительные множественного числа.	
Май 3 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ (свободная тема)» <b>Задачи:</b> учить детей самостоятельно передавать в рисунке свой замысел, выбирать подходящую технику рисования и материал (гуашь, цветные карандаши, акварельные краски),	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 57
	<b>Занятие №2</b> Аппликация <b>Тема:</b> «МОЯ СЕМЬЯ (ладошка)» <b>Задачи:</b> учить детей наносить клей на деталь и аккуратно наклеивать её на лист; сочетать аппликацию с рисованием. Учить громко и чётко произносить слова потешки, сопровождая их соответствующими тексту действиями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» Стр. 36
Май 4 неделя	<b>Занятие №1</b> Рисование <b>Тема:</b> «СКОРО ЛЕТО (летнее небо)» <b>Задачи:</b> учить рисовать восковыми мелками солнце, состоящее из круга и линий-лучей; тонировать бумагу.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 59
	<b>Занятие №2</b> Лепка <b>Тема:</b> «СКОРО ЛЕТО (красивая бабочка)» <b>Задачи:</b> продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие. Развивать речь и мышление. Учить с помощью движений изображать слова стихотворения.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Стр. 47

## Перспективное планирование по математическому развитию

Непосредственная образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений проходит один раз в неделю продолжительностью – 15 мин.

Месяц	Тема занятия	Литература
Сентябрь 1 неделя	Занятие 1 Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	И.А. Помораева «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада» стр.10
Сентябрь 2 неделя	Занятие 2 Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова большой, маленький.	И.А. Помораева стр.11
Сентябрь 3 неделя	Занятие 3 Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова один, много, мало.	И.А. Помораева стр.12
Сентябрь 4 неделя	Занятие 4 Познакомить со способами составления группы предметов из отдельных предметов и выделения из неё одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	И.А. Помораева стр.12
Октябрь 1 неделя	Занятие 5 Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного.	И.А. Помораева стр. 14
Октябрь 2 неделя	Занятие 6 Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	И.А. Помораева стр.15

Октябрь 3 неделя	Занятие 7 Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее – короче.	И.А. Помораева стр.16
Октябрь 4 неделя	Занятие 8 Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.	И.А Помораева стр.18
Ноябрь 1 неделя	Занятие 9 Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.	И.А. Помораева стр.19
Ноябрь 2 неделя	Занятие 10 Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами один, много.	И.А Помораева стр.20
Ноябрь 3 неделя	Занятие 11 Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.	И.А. Помораева стр.21
Ноябрь 4 неделя	Занятие 12 Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке, закреплять умение называть круг и квадрат, совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.	И.А Помораева стр.22
Декабрь 1 неделя	Занятие 13 Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать выражения по много, поровну. Учить ориентироваться в расположении частей	И.А. Помораева стр.23

	собственного тела, различать правую и левую руки.	
Декабрь 2 неделя	Занятие 14 Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.	И.А Помораева стр.25
Декабрь 3 неделя	Занятие 15 Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.	И.А. Помораева стр.26
Декабрь 4 неделя	Занятие 16 Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире - уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	И.А Помораева стр.27
Январь 2 неделя	Занятие 17 Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения выражениями по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами	И.А. Помораева стр. 29

	шире – уже, одинаковые по ширине.	
Январь 3 неделя	Занятие 18 Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, одинаково, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратом.	И.А Помораева стр.31
Январь 4 неделя	Занятие 19 Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, одинаково, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать словами впереди – сзади (позади), вверху – внизу, справа (направо) – слева (налево).	И.А. Помораева стр.33
Февраль 1 неделя	Занятие 20 Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в умении определять пространственные направления от себя.	И.А Помораева стр.34
Февраль 2 неделя	Занятие 21 Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами много,	И.А. Помораева стр.35

	поровну, одинаково, столько – сколько.	
Февраль 3 неделя	Занятие 22 Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать навыки сравнения контрастных и одинаковых по высоте предметов, умение обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.	И.А Помораева стр.37
Февраль 4 неделя	Занятие 23 Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	И.А. Помораева стр.38
Март 1 неделя	Занятие 24 Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями по много, поровну, столько – сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	И.А Помораева стр.40
Март 2 неделя	Занятие 25 Упражнять в умении сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться понятиями столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умения различать и называть части суток: день, ночь.	И.А. Помораева стр.41
Март 3 неделя	Занятие 26	И.А Помораева стр.43

	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять умение различать и находить геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	
Март 4 неделя	Повторение пройденного материала	И.А. Помораева стр.43
Апрель 1 неделя	Занятие 27 Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	И.А Помораева стр.44
Апрель 2 неделя	Занятие 28 Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трёх (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.	И.А. Помораева стр.46
Апрель 3 неделя	Занятие 29 Учить различать определенное количество движений и называть их словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя, обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	И.А Помораева стр.47

Апрель 4 неделя	Занятие 30 Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их.	И.А Помораева стр.48
Май 1 неделя	Занятие 31 Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.	И.А. Помораева стр. 50
Май 2 неделя	Занятие 32 Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. развивать внимание, мышление, память, воображение.	И.А Помораева стр.51
Май 3 неделя	Повторение пройденного материала	И.А Помораева стр.48
Май 4 неделя	Повторение пройденного материала	И.А. Помораева стр.51



## Перспективное планирование по физическому развитию

Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию проходит 2 раза в неделю в помещении и 1 раз на улице продолжительностью – 15 мин.

Перспективное планирование по плану инструктора по физической культуре.

<b>Сентябрь 2025</b>		
<i>Дата</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1 неделя	<b>Занятие 1</b> <b>Задачи:</b> развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 23
1 неделя	<b>Занятие 1</b> <b>Задачи:</b> развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 23
1 неделя (на улице)	<b>Занятие 1</b> <b>Задачи:</b> развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 23
2 неделя	<b>Занятие 2</b> <b>Задачи:</b> развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 24
2 неделя	<b>Занятие 2</b> <b>Задачи:</b> развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 24
2 неделя (на улице)	<b>Занятие 2</b> <b>Задачи:</b> развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 24

3 неделя	<b>Занятие 3</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. 3-4 лет. Стр. 24
3 неделя	<b>Занятие 3</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 24

3 неделя (на улице)	<b>Занятие 3</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 24
4 неделя	<b>Занятие 4</b> <b>Задачи:</b> развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 26
4 неделя	<b>Занятие 4</b> <b>Задачи:</b> развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 26
4 неделя (на улице)	<b>Занятие 4</b> <b>Задачи:</b> развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 26

#### Октябрь 2025

<i>Дата</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1 неделя	<b>Занятие 5</b> <b>Задачи:</b> упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 28
1 неделя	<b>Занятие 5</b> <b>Задачи:</b> упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 28

1 неделя (на улице)	<b>Занятие 5</b> <b>Задачи:</b> упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 28
2 неделя	<b>Занятие 6</b> <b>Задачи:</b> упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 29
2 неделя	<b>Занятие 6</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 29
2 неделя (на улице)	<b>Занятие 6</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 29
3 неделя	<b>Занятие 7</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для
		занятий с детьми 3-4 лет. Стр. 30
3 неделя	<b>Занятие 8</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 31
3 неделя (на улице)	<b>Занятие 8</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 31
4 неделя	<b>Занятие 8</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 31

4 неделя	<b>Занятие 8</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 31
4 неделя (на улице)	<b>Занятие 8</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 31
5 неделя	<b>Занятие 8</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 31
5 неделя	<b>Занятие 8</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 31
5 неделя (на улице)	<b>Занятие 8</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 31
<b>Ноябрь 2025</b>		
<i>Дата</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1 неделя	<b>Занятие 9</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 33
1 неделя	<b>Занятие 9</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 33
1 неделя (на улице)	<b>Занятие 9</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 33

2 неделя	<b>Занятие 10</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 34
2 неделя	<b>Занятие 10</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 34
2 неделя (на улице)	<b>Занятие 10</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 34
3 неделя	<b>Занятие 10</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 34
3 неделя	<b>Занятие 10</b> <b>Задачи:</b> развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 34
3 неделя (на улице)	<b>Занятие 10</b> <b>Задачи:</b> развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 34
4 неделя	<b>Занятие 11</b> <b>Задачи:</b> развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 35
4 неделя	<b>Занятие 12</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 35
4 неделя (на улице)	<b>Занятие 12</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание,	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду.

	реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 35
<b>Декабрь 2025</b>		

<i>Дата</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1 неделя	<b>Занятие 13</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 38
1 неделя	<b>Занятие 13</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 38
1 неделя (на улице)	<b>Занятие 13</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 38
2 неделя	<b>Занятие 14</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 40
2 неделя	<b>Занятие 14</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 40
2 неделя (на улице)	<b>Занятие 14</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 40
3 неделя	<b>Занятие 15</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умение группироваться при лазании под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 41

3 неделя	<b>Занятие 15</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умение группироваться при лазании под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 41
3 неделя (на улице)	<b>Занятие 15</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умение группироваться при лазании под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 41
4 неделя	<b>Занятие 15</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умение группироваться при лазании под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 41
4 неделя	<b>Занятие 16</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 42

4 неделя (на улице)	<b>Занятие 16</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 42
------------------------	--	---

#### Январь 2026

<i>Дата</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1 неделя	<b>Занятие 17</b> <b>Задачи:</b> повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 43
1 неделя	<b>Занятие 17</b> <b>Задачи:</b> повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 43
1 неделя (на улице)	<b>Занятие 17</b> <b>Задачи:</b> повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 43

2 неделя	<b>Занятие 18</b> <b>Задачи:</b> повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 45
2 неделя	<b>Занятие 18</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 45
2 неделя (на улице)	<b>Занятие 18</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 45
3 неделя	<b>Занятие 19</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 46
3 неделя	<b>Занятие 19</b> <b>Задачи:</b> упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 46
3 неделя (на улице)	<b>Занятие 19</b> <b>Задачи:</b> упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 46
4 неделя	<b>Занятие 20</b> <b>Задачи:</b> повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 47
4 неделя	<b>Занятие 20</b> <b>Задачи:</b> повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 47
4 неделя (на улице)	<b>Занятие 20</b> <b>Задачи:</b> повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду.



	касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 47
<b>Февраль 2026</b>		
<i>Дата</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1 неделя	<b>Занятие 21</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги, развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 50
1 неделя	<b>Занятие 21</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги, развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 50
2 неделя (на улице)	<b>Занятие 21</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги, развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 50
2 неделя	<b>Занятие 22</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги, развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 51
2 неделя	<b>Занятие 22</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 51
2 неделя (на улице)	<b>Занятие 22</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 51
3 неделя	<b>Занятие 23</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 52

3 неделя	<b>Занятие 23</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 52
3 неделя (на улице)	<b>Занятие 23</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 52
4 неделя	<b>Занятие 24</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 53
4 неделя	<b>Занятие 24</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 53
4 неделя (на улице)	<b>Занятие 24</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 53
<b>Март 2026</b>		
<i>Дата</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1 неделя	<b>Занятие 25</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 54
1 неделя	<b>Занятие 25</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 54
1 неделя (на улице)	<b>Занятие 25</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 54

2 неделя	<b>Занятие 26</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 56
2 неделя	<b>Занятие 26</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 56

2 неделя (на улице)	<b>Занятие 26</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 56
3 неделя	<b>Занятие 27</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 57
3 неделя	<b>Занятие 27</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 57
3 неделя (на улице)	<b>Занятие 27</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 57
4 неделя	<b>Занятие 28</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 58
	<b>Занятие 28</b> <b>Задачи:</b> развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 58

4 неделя (на улице)	<b>Занятие 28</b> <b>Задачи:</b> развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 58
<b>Апрель 2026</b>		
<i>Дата</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1 неделя	<b>Занятие 29</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 60
1 неделя	<b>Занятие 29</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 60
1 неделя (на улице)	<b>Занятие 29</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 60
2 неделя	<b>Занятие 29</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 60

2 неделя	<b>Занятие 30</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 61
2 неделя (на улице)	<b>Занятие 30</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 61
3 неделя	<b>Занятие 30</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 61
3 неделя	<b>Занятие 31</b> <b>Задачи:</b> повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 62
3 неделя (на улице)	<b>Занятие 31</b> <b>Задачи:</b> повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 62
4 неделя	<b>Занятие 31</b> <b>Задачи:</b> повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 62
4 неделя	<b>Занятие 32</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 63
4 неделя (на улице)	<b>Занятие 32</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 63
<b>Май 2026</b>		
<i>Дата</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>

1 неделя	<b>Занятие 33</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 65
1 неделя	<b>Занятие 33</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 65
1 неделя (на улице)	<b>Занятие 33</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 65

неделя	<b>Занятие 34</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 66
2 неделя	<b>Занятие 34</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 66
2 неделя (на улице)	<b>Занятие 34</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 66
3 неделя	<b>Занятие 35</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 67
3 неделя	<b>Занятие 35</b> <b>Задачи:</b> ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 67
3 неделя (на улице)	<b>Занятие 35</b> <b>Задачи:</b> ходьба с выполнением заданий по	Л.И. Пензулаева «Физическая культура

	сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 67
4 неделя	<b>Занятие 36</b> <b>Задачи:</b> ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 68
4 неделя	<b>Занятие 36</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 68
4 неделя (на улице)	<b>Занятие 36</b> <b>Задачи:</b> упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Стр. 68

# Перспективное планирование по конструированию

Непосредственная образовательная деятельность по конструированию проходит 1 раз в неделю продолжительностью-15 минут

Сентябрь 1 неделя	<b>Тема:</b> «Вот какие разные у нас дорожки» <b>Задачи:</b> помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов. Уточнить и обобщить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Расширить опыт конструирования дорожек. Создать условие для свободного выбора материалов. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 16
Сентябрь 2 неделя	<b>Тема:</b> «Как узкая дорожка стала широкой» <b>Задачи:</b> вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков. Обратит внимание на связь конструкций с реальными сооружениями. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую. Познакомить с новым способом – изменение ширины дорожки путем поворота деталей.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 20
Сентябрь 3 неделя	<b>Тема:</b> «Как дорожка превратилась в лабиринт» <b>Задачи:</b> вызвать интерес к конструированию лабиринта – дорожки с поворотами. Показать связь между линиями постройками; прямая линия – прямая дорожка, кривая линия – кривая дорожка. Начать знакомство с новой деталью – полукубом: сравнить с кубиком и реальными предметами. Создать условия для экспериментирования и свободного конструирования. Развивать ассоциативное восприятие и воображение. Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 24
Сентябрь 4 неделя	<b>Тема:</b> «Как прямая дорожка превратилась в кривую» <b>Задачи:</b> вызвать у детей интерес к конструированию длинной дорожки из гибких бытовых предметов и материалов и созданию сюжетной композиции. Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 28
Октябрь 1 неделя	<b>Тема:</b> «Как в лесу возле дорожки выросли грибы» <b>Задачи:</b> вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная полянка». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования. Закрепить	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 32



	представление о новой детали «полукуб» на основе сравнения с кирпичиком и задействовать в постройке. Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение.	
Октябрь 2 неделя	<b>Тема:</b> «Как на кустиках поспели ягодки» <b>Задачи:</b> вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом. Обратить внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии. Развивать воображение, чувство цвета, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 36
Октябрь 3 неделя	<b>Тема:</b> «Как шишки превратились в птичек и рыбок» <b>Задачи:</b> познакомить детей с новым видом художественного конструирования – из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина. Развивать творческое воображение, чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 40
Октябрь 4 неделя	<b>Тема:</b> «Как облака стали тучами и пошёл дождь» <b>Задачи:</b> вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий (превращений облака). Закрепить технику скатывания шариков и технику раскатывания жгутика. Познакомить с новым способом – скручивания жгутика для изображения дождя и травки. Развивать воображение, чувство цвета и композиции.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 44
Ноябрь 1 неделя	<b>Тема:</b> «Как короткий заборчик стал длинным» <b>Задачи:</b> уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом – размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиками с воротами и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 48

Ноябрь 2 неделя	<p><b>Тема:</b> «Как на заборчике открылись ворота»</p> <p><b>Задачи:</b> Расширить представления о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как о важной части любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и практической проверке назначения ворот. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные). Закрепить способы преобразования, постройки в длину и высоту.</p>	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 52
Ноябрь 3 неделя	<p><b>Тема:</b> «Как заборчик превратился в загородку»</p> <p><b>Задачи:</b> расширять опыт создания построек. Познакомить с новым способом конструирования заборчика – от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Создать проблемно-поисковую ситуацию – предложить построить заборчик новым способом и превратить его в загородку. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Вызвать интерес к усложнению постройки путём добавления ворот по аналогии с воротами на заборе.</p>	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 54
Ноябрь 4 неделя	<p><b>Тема:</b> «Как низкая башня стала высокой»</p> <p><b>Задачи:</b> дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша, фундамент). Инициировать поиск способов изменения высоты постройки. Развивать мышление, воображение, чувство ритма.</p>	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 58
Декабрь 1 неделя	<p><b>Тема:</b> «Как обычная башня стала необычной»</p> <p><b>Задачи:</b> уточнить представления о башне как сооружении, созданном людьми для лучшего обзора местности с высоты. Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки. Помочь осмыслить и запомнить строение башни на основе понятия «часть и целое». Углубить представление о полукубе в сравнении с кубиком. Создать условия для поиска вариантов сочетания кубиков и полукубов в декоративной постройке. Учить планировать постройку – подбирать нужные детали.</p>	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 62
Декабрь 2 неделя	<p><b>Тема:</b> «Как башня превратилась в пирамиду»</p> <p><b>Задачи:</b> дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Расширить опыт конструирования</p>	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 64

	линейных вертикальных построек. Создать условия для экспериментирования. Учить сравнивать и группировать детали по размеру. Развивать творческое воображение, чувство формы, величины, пропорций.	
Декабрь 3 неделя	<b>Тема:</b> «Вот такие разные у нас ёлочки» <b>Задачи:</b> вызвать интерес к конструированию ёлочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении ёлки (ствол и ветки). Предложить сравнить ёлку с пирамидой, найти сходства и отличие. Познакомить со способом симметричного конструирования (от ствола ветки идут в обе стороны). Создать условия для дополнения конструкции новыми деталями («шишки», «новогодние игрушки») и создания художественных образов (нарядные ёлочки).	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 68
Декабрь 4 неделя	<b>Тема:</b> «Как орешки превратились в яблочки» <b>Задачи:</b> вызывать интерес к созданию ёлочных игрушек с функциональной деталью «крючок» для размещения на ветках. Дать представление о каркасном способе конструирования. Инициировать освоение способов «оборачивание» и «скручивание». Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом (фольгой). Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, координацию в системе «глаз-рука», мелкую моторику.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 72
Январь 2 неделя	<b>Тема:</b> «Как лесенка превратилась в горку» <b>Задачи:</b> вызвать интерес к конструированию лесенки и её преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью – пластиной. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 76
Январь 3 неделя	<b>Тема:</b> «Как неудобная кровать стала удобной» <b>Задачи:</b> уточнить и обобщить представление о кровати как сооружении, созданном людьми для удобного, спокойного, здорового сна. Расширить опыт конструирования кровати. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения кровати по разным параметрам: в длину, высоту, ширину.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 80
Январь 4 неделя	<b>Тема:</b> «Как кресло стало раскладным диваном» <b>Задачи:</b> уточнить и обобщить представления о	И.А. Лыкова «Конструирование

	<p>кресле и диване, как сооружениях созданных людьми для хорошего отдыха. Расширить опыт конструирования дивана. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения постройки – преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван – в раскладной. Создать условия для сравнения полукуба с кирпичиком. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p>	<p>в детском саду, вторая младшая группа» стр. 84</p>
<p>Февраль 1 неделя</p>	<p><b>Тема:</b> «Как лесенка превратилась в железную дорогу»  <b>Задачи:</b> вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железную дорогу со шпалами. Уточнить представления о лесенке и железной дороге как сооружениях, специально созданных людьми для удобства перемещения в пространстве. Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины. Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путём наложения. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.</p>	<p>И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 86</p>
<p>Февраль 2 неделя</p>	<p><b>Тема:</b> «Вот такие разные у нас машинки»  <b>Задачи:</b> вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями. Познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины (кабина, кузов) и конструировать по словесной инструкции. Для изображения колёс предложить новую деталь – цилиндр. Воспитывать желание радовать близких людей своими постройками (машинка для папы или дедушки, дяди, брата).</p>	<p>И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 88</p>
<p>Февраль 3 неделя</p>	<p><b>Тема:</b> «Как мы построили гараж для машины»  <b>Задачи:</b> вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины. Уточнить представление о назначении и строении гаража (стены, крыша, ворота). Расширять опыт создания замкнутых построек. Напомнить способ конструирования загородки с открывающимися воротами. Показать способ создания крыши. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение.</p>	<p>И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 90</p>
<p>Февраль</p>	<p><b>Тема:</b> «Как морковка превратилась в сосульку»</p>	<p>И.А. Лыкова</p>

4 неделя	<p><b>Задачи:</b> вызывать интерес к созданию образов сосулек из фольги с опорой на готовую форму (морковку). Продолжать знакомить с каркасным способом конструирования. Инициировать освоение способа «оборачивание». Создать условия для экспериментирования с фольгой как с пластичным художественным материалом. Показать возможность объединения отдельных сосулек в общую композицию – гирлянду. Воспитывать эстетические эмоции, желание украшать пространство участка детского сада.</p>	«Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 92
Март 1 неделя	<p><b>Тема:</b> «Вот такие разные у нас букеты цветов»  <b>Задачи:</b> вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Закрепить технику скатывания шарика и технику раскатывания жгутика. Продолжать освоение способа «скручивание» жгутика. Показать способ складывания листа бумаги пополам. Развивать воображение, чувство цвета и композиции, мелкую моторику, координацию «глаз-рука», тактильные ощущения.</p>	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 96
Март 2 неделя	<p><b>Тема:</b> «Как мы построили стол на четырех ножках»  <b>Задачи:</b> уточнить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении и назначении. Познакомить со способом конструирования стола на четырёх ножках. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по объяснению. Продолжать знакомить с пластиной и её вариантами. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.</p>	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 98
Март 3 неделя	<p><b>Тема:</b> «Как кресло превратилось в тумбочку»  <b>Задачи:</b> расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и отличие. Вызвать интерес к конструированию удобного кресла с высокой спинкой и подлокотниками. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p>	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 100
Март 4 неделя	<p><b>Тема:</b> «Как тумбочка превратилась в шкаф»  <b>Задачи:</b> расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Вызвать интерес к превращению тумбочки в шкаф. Уточнить представление о назначении и строении тумбочки и шкафа, помочь установить их</p>	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 102

	сходство и различие. Напомнить способы конструирования замкнутых построек с открывающимися воротами и провести аналогию с новыми конструкциями.	
Апрель 1 неделя	<b>Тема:</b> «Как сугробы превратились в ручейки и лужи» <b>Задачи:</b> вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий (превращений сугроба в ручейки и лужи). Закрепить технику скатывания шарика и скручивания жгутика. Продолжать освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии. Развивать воображение, чувство формы и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 104
Апрель 2 неделя	<b>Тема:</b> «Как опасный мостик стал безопасным» <b>Задачи:</b> уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград (рек, оврагов, больших дорог). Расширить опыт конструирования мостиков. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика – со спуском, лесенкой и перилами. Напомнить способ конструирования кривой дорожки из шнурков и сделать его перенос в новую тему – речка.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 108
Апрель 3 неделя	<b>Тема:</b> «Как лодка превратилась в кораблик» <b>Задачи:</b> расширить опыт конструирования транспорта. Вызывать интерес к созданию лодки из кирпичиков (по показу) и её преобразованию в кораблик (по замыслу). Инициировать выбор подходящих деталей для изображения каюты, трубы, капитанского мостика и др. деталей. Напомнить способ конструирования замкнутых сооружений и помочь увидеть замкнутую кривую линию в новой постройке.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 110
Апрель 4 неделя	<b>Тема:</b> «Как лодка превратилась в ракету» <b>Задачи:</b> продолжать расширять опыт конструирования транспорта на основе представления о его строении и назначении. Вызывать интерес к повторному созданию лодки и её преобразованию в ракету. Помочь установить сходство и отличие. Инициировать выбор подходящих деталей для изображения крыльев, иллюминатора и других деталей. Создать условия для конструирования звёздочек и комет из грецких орехов и фольги. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений об окружающем мире и	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 112

	выражению своего отношения к нему.	
Май 1 неделя	<b>Тема:</b> «Вот какие красивые у нас клумбы» <b>Задачи:</b> вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о её строении и назначении. Расширить опыт создания замкнутых конструкций. Начинать знакомить с «изящными постройками». Показать варианты размещения деталей: вплиты друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу. Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнышком. Учить анализировать и сравнивать постройки.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 116
Май 2 неделя	<b>Тема:</b> «Как мы запускаем праздничный салют» <b>Задачи:</b> вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостиков из скрученных жгутиков. Показать возможность создания салюта из разных материалов. Формировать опыт сотворчества.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 118
Май 3 неделя	<b>Тема:</b> «Вот какие красивые домики у нас в деревне» <b>Задачи:</b> вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций (гараж, тумбочка, шкаф). Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери), помочь установить ассоциацию между деревенским домиком и детской постройкой. Начать знакомство с аркой для изображения окошек. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 120
Май 4 неделя	<b>Тема:</b> «Как наш город рос-рос и вырос!» <b>Задачи:</b> вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции «Город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек (домиков) общей темой и размещением в пространстве для изображения улицы. Уточнить понятие о городе как месте, где живет и трудится много людей, поэтому построено много домов, а еще есть детские сады, школы, магазины, театр, цирк. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение, чувство ритма.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, вторая младшая группа» стр. 122

## **Перспективный план работы с родителями. Во 2 младшей группе на 2025-2026 учебный год.**

### **Основные цели и задачи:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнёров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй: изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач; создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области); поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения



## **Сентябрь**

1. Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня.
2. Составление социального паспорта семьи;
3. Консультация «Что должен уметь ребёнок 3 лет».
4. Консультация «Возрастные психологические особенности дошкольника 3-4 лет»;
5. Консультация «Режим дня в жизни ребёнка».
6. Беседа «О необходимости регулярно посещать детский сад»
7. Групповое родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на учебный год. Выбор родительского комитета»;
8. Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях.

## **Октябрь**

1. Консультация «Одежда детей в группе и на улице».
2. Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста».
3. Наглядная агитация «Уголок здоровья»;
4. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
5. Консультация «Делать ли прививки ребёнку (За и против)».
4. Беседа «О необходимости развития мелкой моторики рук»;
6. Помощь родителей в совершенствовании предметно – развивающей среды в группе;
7. Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период;
8. Выставка осенних поделок из природных материалов, сделанных родителями и детьми.
9. Праздник осени.

## **Ноябрь**

1. Консультация «Как развивать речь младших дошкольников».
2. Консультация «Как дошкольнику подружиться с математикой».
3. Консультация «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста».
4. Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»;
5. Развлечение «Мамочка любимая»;

6. Фотовыставка «Мамочка моя»;
7. Выставка детских рисунков «Моя милая мама»;
8. Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!»;
9. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
10. Памятка «Что за прелесть эти сказки!». Рекомендации о чтении сказок детям дома.

### **Декабрь**

1. Консультация «Зачем и как учить стихи»;
2. Консультация «Игра – инсценировка как средство развития речи ребёнка».
3. Консультация «Плохая погода и выходной день – всё, кроме телевизора».
4. Беседа «О совместном с детьми наблюдении за зимней погодой, явлениями, изменениями в природе»
5. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».
6. Общее родительское собрание «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада».
7. Помощь родителей в подготовке костюмов к новогоднему утреннику<sup>85</sup>. Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году, изготовлению костюмов, новогодних подарков.
8. Конкурс поделок к Новому году.
9. Беседа «О правилах поведения на празднике»;
10. Утренник «Здравствуй, праздник Новогодний»;
11. Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!».
12. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.

### **Январь**

1. Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения»; «Как уберечься от простуды»;
2. Консультация «Игротерапия для детей».
3. Консультация «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей».
4. Рекомендация «Игрушка надёжный помощник в воспитании малыша».
5. Беседа: «Уважение к старшим».
6. Памятка для родителей по правилам дорожного движения.
7. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.

## **Февраль**

1. Фотовыставка «Знакомьтесь, мой замечательный папа»;
2. Выставка детских рисунков «Мой папа».
3. Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний».
4. Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение».
5. Оформить праздничное поздравление к празднику пап.
6. Изготовление поделок с папами из бросового материала «Наши руки, не для скуки».
7. Беседа «Плохие слова. Как отучить ребёнка ругаться».
8. Консультация «Пожарная безопасность».
9. Беседы «Читаем детям».
10. Индивидуальные консультации по запросам родителей

## **Март**

1. Фотовыставка «Я мамин помощник»;
2. Выставка работ «Портрет моей мамочки».
3. Памятка «Материнские заповеди».
4. Оформить выставку произведений о маме.
5. Оформление приглашения на праздник – 8 Марта.
6. Привлечение родителей к подготовке праздника к 8 марта
7. Утренник 8 Марта;
8. Консультация «Знакомьте малышей с народным фольклором»;
9. Наглядно – текстовая информация «Роль искусства в развитии ребёнка»;
10. Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!»
11. Консультация «Детское плоскостопие и профилактика».
12. Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе».
13. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.

## **Апрель**

1. Консультация «Я и дорога»;
2. Наглядно – текстовая информация «Роль семьи в воспитании ребёнка»;
3. Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни.
4. Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности.
5. Памятка «Как предупредить авитаминоз весной».
6. Беседа «Как одеть ребёнка весной».
7. Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне».
8. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.

## **Май**

1. Родительское собрание «Чему мы научились»
2. Вручение благодарностей родителям, принимавших активное участие в жизни группы.
3. «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада;
4. Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы»;
5. Консультация «Как организовать летний отдых детей»;
6. Наглядно – текстовая информация «Ребёнок в мире техники и технологии»;
7. Оформление альбома «Игры на свежем воздухе»;
8. Фотовыставка «Наша дружная семья-детский сад».
9. Беседа с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.
10. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам

Приложение 3

**Календарно-тематическое планирование работы с детьми  
в МКДОУ ЦРР-детский сад «Колокольчик» на 2025-2026 уч. год**

Месяц/ Тема блока	Недели	Темы недели			Знаменательные даты
		1 и 2 гр. раннего возраста	2 мл. группа и средняя группа	старшая и подготовительная группа	
<b>Сентябрь</b> «Что осенью родится, то зимой пригодится »	02.09 - 06.09 (1 неделя)	<b>Мой любимый детский сад</b> (игры, игрушки)		<b>Мой любимый детский сад</b> (День знаний, профессии работников детского сада)	01.09 – День Знаний 08.09 – Международный день распространения грамотности
	09.09 – 13.09 (2 неделя)	<b>Кладовая природы</b> (овощи, фрукты)		<b>Осень дарит нам подарки</b> (овощи, фрукты; труд взрослых)	21.09 – Осенины. Русский народный праздник и Международный день Мира
	16.09 – 20.09 (3 неделя)	<b>Добрый лес</b> (грибы, ягоды)	<b>Добрый лес</b> (грибы, ягоды, животный мир осенью)	<b>Добрый лес</b> (профессии взрослых: лесник, работники лесного хозяйства, заповедники)	27.09 – День дошкольного работника
	23.09 – 27.09 (4 неделя)	<b>Если хочешь быть здоров!</b>		<b>Азбука здоровья</b>	21.09 – 27.09 – Всемирная акция «Очистим планету от мусора»
<b>Октябрь</b> «Семьей дорожить – счастливы м быть»	30.10 – 04.10 (1 неделя)	<b>Животные – наши друзья!</b>			01.10 – День пожилых людей
	07.10 – 11.10 (2 неделя)	<b>Краски осени</b>			01.10 – Межд. день музыки 04.10 – Всемирный день защиты животных
	14.10 – 18.10 (3 неделя)	<b>Наша дружная семья</b> (Семь Я – это дом мой и семья, традиции семьи, ценности, взаимоотношения, воспитание уважения к родителям и старшим )			05.10 – День учителя 09.10 – Всемирный день почты

Месяц/ Тема блока	Недели	Темы недели			Знаменательные даты
		1 и 2 гр. раннего возраста	2 мл. группа и средняя группа	старшая и подготовительная группа	
	21.10 – 25.10 (4 неделя)	Дорожная безопасность детей (внимательный пешеход, ПДД)			11.10 – Межд. день девочек 15.10 – День отца в России, День матери в Якутии 18.10 – Всемирный день конфет
Ноябрь «Земля родная – колыбель золотая»	28.10 – 01.11 (1 неделя)	Я, ты, он, она – вместе целая страна! (День народного единства, неформальные символы России, многообразие народов, населяющих Россию, дружба и взаимопомощь народов)			04.11 – День народного единства
	04.11 – 08.11 (2 неделя)	Народное творчество (народные сказки, потешки, песенки, театрализованная деятельность, подвижные и словесные игры, рисование, лепка по народному творчеству)			16.11 – День дружбы (Межд. день толерантности)
	11.11 – 15.11 (3 неделя)	Миром правит доброта (я – человек, добрые дела, взаимопомощь, культура поведения и вежливые слова, дружба и уважение, забота о домашних питомцах)			18.11 – День рождения Деда Мороза
	18.11 – 22.11 (4 неделя)	Нет друга нежнее, чем мамочка! (День матери в России)			20.11 – Всемирный день ребёнка
	25.11 – 29.12 (5 неделя)	Наш дом – Россия (День Государственного герба РФ)			21.11 – Всемирный день приветствий
Декабрь «Хрусталь ная сказка декабря»	02.12 – 06.12 (1 неделя)	Зимушка – зима белоснежная (явления неживой природы)	Зимушка – зима белоснежная (явления неживой природы, акцент на региональный компонент)		26.11 – День матери в России 30.11 – Межд. день домашних животных
	09.12 – 13.12 (2 неделя)	Русская ярмарка!	Русская ярмарка!		30.11 – День Государственного герба РФ
					01.12 – День народных игр и забав 03.12 – День неизвестного солдата

Месяц/ Тема блока	Недели	Темы недели			Знаменательные даты
		1 и 2 гр. раннего возраста	2 мл. группа и средняя группа	старшая и подготовительная группа	
		<i>(традиции ярмарки, народные игрушки)</i>		<i>(традиции ярмарки, народные игрушки, русские народные промыслы)</i>	03.12 – Межд. день инвалидов
	16.12 – 20.12 (3 неделя)	<b>Умный дом и праздник в нем</b> <i>(электроприборы, способы безопасного поведения в быту)</i>		<b>Умный дом и праздник в нем</b> <i>(электроприборы, способы безопасного поведения в быту, безопасность в сети «Интернет»)</i>	09.12 – День героев Отечества
	23.12 – 29.12 (4 неделя)	<b>Новый год на порог!</b> <i>(празднование Нового года у разных народов, традиции празднования Нового года в России)</i>			12.12 – День конституции РФ
					27.12 – День спасателя 31.12 – Новый год
<b>Январь</b> «Январь Батюшка – год начинает, зиму венчает»	06.01 – 10.01 (2 неделя)	<b>Зимние забавы</b> <i>(русские народные игры и забавы)</i>			11.01 – Всемирный день «Спасибо»
	13.01 – 17.01 (3 неделя)	<b>Маленькие изобретатели</b> <i>(изобретения в различных видах творчества)</i>		<b>Первые шаги в науку</b> <i>(исследовательская деятельность, лего-конструирование)</i>	17.01 – День детских изобретений и Всемирный день снега
	20.01 – 24.01 (4 неделя)	<b>Удивительный мир русской сказки</b> <i>(театральная неделя)</i>			21.01 – Межд. день обьятий
	27.01 – 31.01 (5 неделя)	<b>Зимние виды спорта</b> <i>(знакомство с зимними видами спорта)</i>		<b>Зимние виды спорта</b> <i>(история зимних видов спорта, достижения российских спортсменов)</i>	28.01 – Межд. день ЛЕГО
<b>Февраль</b> «Делу – время, потехе – час»	03.02 – 07.02 (1 неделя)	<b>Человек в мире предметов</b> <i>(от предметов одежды до предметов окружающего мира)</i>		<b>Недаром говорится – дело мастера боится</b> <i>(предметы рукотворного мира, профессии взрослых)</i>	17.02 – День рождения А. Барто
	10.02 – 14.02 (2 неделя)	<b>Транспорт</b> <i>(виды транспорта)</i>		<b>От кареты до ракеты</b> <i>(виды транспорта, история транспорта)</i>	21.02 – Межд. день родного языка

Месяц/ Тема блока	Недели	Темы недели			Знаменательные даты
		1 и 2 гр. раннего возраста	2 мл. группа и средняя группа	старшая и подготовительная группа	
	17.02 – 21.02 (3 неделя)	Наши папы самые, самые...!		Защитники Отечества (профессии военных, герои – военные Якутии)	23.02 – День защитников Отечества
	24.02 – 28.02 (4 неделя)	Книжника неделя (чтение произведений А. Барто, работа в книжных уголках, изготовление закладок, книжек-малышек, рисование любимых героев)			
Март «Пришла весна – отворяй ворота»	03.03 – 07.03 (1 неделя)	При солнышке – тепло, при мамочке – добро (Международный женский день 8 марта)			02.03 – Межд. день спички 08.03 – Межд. женский день 22.03 – Всемирный день водных ресурсов 27.03 – Всемирный день театра
	10.03 – 14.03 (2 неделя)	Народна я игрушка	Народная культура и традиции (русская)	Народная культура и традиции (русская и якутская)	
	17.03 – 21.03 (3 неделя)	Волшебница вода (экологическая неделя)		Обитатели морей и океанов (экологические проекты)	
	24.03 – 28.03 (4 неделя)	Безопасность всегда, везде и во всем			



Месяц/ Тема блока	Недели	Темы недели			Знаменательные даты
		1 и 2 гр. раннего возраста	2 мл. группа и средняя группа	старшая и подготовительная группа	
<b>Апрель</b> «Апрель с водой, а май с травой»	31.03– 04.04 (1 неделя)	<b>Весенние чудеса</b> <i>(сезонные изменения в живой и неживой природе России, родного края; пернатые друзья)</i>			01.04 – День смеха и Межд. день птиц 02.04 – Межд. день детской книги и День рождения Г.Х. Андерсена 07.04 – Всемирный день здоровья
	07.04 – 11.04 (2 неделя)	<b>Космическое путешествие</b>			12.04 – День космонавтики 19.04 – День подснежника 22.04 – День Земли 25.04 – Всемир. день пингвинов
	14.04 – 18.04 (3 неделя)	<b>Теремок сказок</b>	<b>Путешествие вокруг света</b>	<b>Земля – наш общий дом!</b> <i>(экологическая неделя, осознанное отношение к природным богатствам Родины)</i>	27.04 – День Республики Саха 29.04 – Межд. день танца 30.04 – День пожарных РФ
	21.04 – 25.04 (4 неделя)	<b>Хочу все знать!</b> <i>(познавательно – исследовательская, экспериментальная деятельность)</i>			
<b>Май</b> «Матушка весна – всем красна»	28.04 – 02.05 (1 неделя)	<b>Хлеб – всему голова</b> <i>(ценность хлеба, профессии взрослых)</i>			01.05 – Праздник Весны и Труда 03.05 – Всемирный день Солнца
	05.05 – 08.05 (2 неделя)	<b>Я и другие</b>	<b>Никто не забыт, ничто не забыто</b>		09.05 – День Победы 13.05 – День одуванчика 15.05 – Межд. день семьи 20.05 – Всемирный день пчел
	12.05 – 16.05 (3 неделя)	<b>Родные люди</b>	<b>Семья вместе, душа на месте</b>		

Месяц/ Тема блока	Недели	Темы недели			Знаменательные даты
		1 и 2 гр. раннего возраста	2 мл. группа и средняя группа	старшая и подготовительная группа	
	19.05 – 23.05 (4 неделя)	Цветущая весна (разнообразие растений, цикл развития, начальное экологическое образование и воспитание)			
	26.05 – 30.05 (5 неделя)	Скоро лето красное! (самые маленькие животные – насекомые, познавательно-исследовательская деятельность «Почемучки»)			