*Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка — детский сад «Колокольчик» п. Витим»
муниципального района «Ленский район» Республики Саха (Якутия)*

**Районные педагогические чтения
«Проблемы и перспективы развития системы качества образования»**

**Обеспечение психолого-педагогической поддержки педагогам
для повышения компетентности и улучшения качества
дошкольного образования**

*Хакимова Ольга Станиславовна, педагог-психолог
первой квалификационной категории
Горбунова Оксана Андреевна, учитель-логопед
высшей квалификационной категории*

Цель: создание условий для развития профессиональных компетенций, соответствующих квалификационным требованиям педагога и требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Практические задачи (ожидаемые результаты):

- ❖ *Достижение высокого уровня профессиональной компетентности педагогов учреждения, позволяющего осуществлять квалифицированное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребёнка.*
- ❖ *Стабильное функционирование в ДОО современных форм профессиональных сообществ*
- ❖ *Активное участие педагогов в методической работе.*
- ❖ *Статистические данные об участии педагогов в конкурсном движении, открытых мероприятиях разного уровня, публикациях.*
- ❖ *Пополнение программно-методического обеспечения образовательного процесса.*
- ❖ *Повышение стрессоустойчивости.*
- ❖ *Повышение эмоциональной стабильности.*

Проблема

- 1. Перегруженность педагогов.*
- 2. Неумение педагога вовремя переключиться с работы на качественный отдых.*
- 3. Неумение педагогов определить свои профессиональные возможности, находить им применение в работе со всеми участниками образовательного процесса.*
- 4. Низкий уровень мотивации и психологической готовности некоторых педагогов к профессиональной деятельности.*
- 5. Неумение некоторых педагогов самообразовываться и работать с научной литературой и новыми техническими средствами.*
- 6. Недостаточный уровень профессиональной компетентности педагогов в рамках введения ФГОС ДО, ФОП/ФАОП и профессионального стандарта.*

Методы поддержки педагогов:

- ❖ *Консультирование.*
- ❖ *Семинары.*
- ❖ *Самообразование.*
- ❖ *Участие в творческих группах.*
- ❖ *Участие в конкурсах, исследовательских работах, экспертных комиссиях.*
- ❖ *Стажировка.*

Направления работы

- ❖ Организация работы современных форм профессиональных сообществ.*
- ❖ Совершенствование системы методической работы, обеспечивающей методическую поддержку педагогов.*
- ❖ Организация работы по обобщению и транслированию передового педагогического опыта.*
- ❖ Регулярное ознакомление педагогов с нормативными документами.*
- ❖ Организация работы по сопровождению аттестации педагогических работников.*
- ❖ Разработка и внедрение в практику работы новых педагогических идей, технологий, программ.*
- ❖ Обновление, пополнение банка методической литературы.*
- ❖ Разработка и утверждение планов самообразования и рабочих программ воспитателей и специалистов.*

Выгорание:

Эмоциональное выгорание — это состояние эмоционального, физического и психического истощения из-за чрезмерного и длительного стресса. Оно происходит, если человек долго чувствует себя потерянным, перегруженным, лишённым сил и неспособным справиться с внешними условиями.

Некоторые симптомы эмоционального выгорания:

- ❖ сон не приносит отдыха;
- ❖ чувство беспомощности;
- ❖ отстранённость, ощущение одиночества;
- ❖ потеря мотивации;
- ❖ всё более циничный и негативный взгляд на деятельность
- ❖ чувство неудачи и неуверенности в себе
- ❖ снижение удовлетворённости собой и своей жизнью.

Статистика участия в конкурсах за 3 года

Кинезиология:

Кинезиология – действенный способ продлить вашу молодость и активизировать мозговую деятельность. Новые и необычные задачи помогают создать новые нейронные связи в мозгу, улучшая его функции. Эта ведущая идея принадлежит Лоренсу Кацу, — автор книги «Нейробика: экзерсисы для тренировки мозга».

1. СОВЕРШАЙТЕ ПРИВЫЧНЫЕ ПОВСЕДНЕВНЫЕ РИТУАЛЫ,
ИСПОЛЬЗУЯ НЕ ДОМИНИРУЮЩУЮ РУКУ

3. ЧАЩЕ МЕНЯЙТЕ МАРШРУТЫ, КОТОРЫМИ ДОБИРАЕТЕСЬ НА РАБОТУ,
ХОДИТЕ ПО МАГАЗИНАМ ИЛИ ДРУГИМ ПРИВЫЧНЫМ МЕСТАМ

2. ПРИНИМАЙТЕ ДУШ И СОВЕРШАЙТЕ ДРУГИЕ
ПРИВЫЧНЫЕ ДЕЙСТВИЯ С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ

4. ВО ВРЕМЯ ПРОСМОТРА ФИЛЬМА ОТКЛЮЧИТЕ ЗВУК И, ПОЛАГАЯСЬ
НА ЖЕСТЫ И ДВИЖЕНИЯ АКТЕРОВ, УГАДАЙТЕ, О ЧЕМ ОНИ ГОВОРЯТ

Выводы:

А ты просто скажи,
что ВСЁ БУДЕТ
ХОРОШО !

И как -нибудь
поубедительнее,
чтобы \ ХОРОШО \
поняло, что оно
БУДЕТ !!!

Благодарим за внимание!

Источники:

- <https://t.me/mentalflyBot?domain=mentalflyBot&start=ml2-4920>
- <https://rc.mc21.ru/articles/emotionalnoe-vygoranie/>
- <https://infourok.ru/prezentaciya-i-tekst-k-nej-na-temu-emocionalnoe-vygoranie-pedagogov-5561561.html>
- **Лоренс К. Кац** — автор книги «Нейробика: экзерсисы для тренировки мозга».

Как экономно расходовать свои энергетические ресурсы в работе с людьми:

- *Жить с девизом «В целом все хорошо, все, что делается, – делается к лучшему».*
- *Энергию недовольства направлять на дела, способствующие позитивным переменам, а не злословию и обидам.*
- *Замечать достижения в своей работе и чаще хвалить себя за них.*
- *Находить источники вдохновения в каждом осуществляемом замысле.*
- *Организовать свою работу так, чтобы исключить ненужные и раздражающие обращения окружающих.*
- *Просьбы, советы, требования, обращенные к кому–либо, следует произносить достаточно громко и отчетливо, предварительно убедившись, что партнер в состоянии их воспринять.*
- *Не «пережевывать» в уме случившиеся конфликты или допущенные ошибки*
- *Не вспоминать на работе о неприятностях личной жизни и не обсуждать их с коллегами.*
- *Дольше и чаще общаться с людьми, которые приятны, быть с ними открытыми, искренними и естественными.*
- *Мягко и незаметно ограничивать общение с теми, кто неприятен, оставаясь с ними приветливыми и внимательными.*
- *Использовать техники снижения эмоционального напряжения.*

Как экономно расходовать свои энергетические ресурсы в работе с людьми:

- *Жить с девизом «В целом все хорошо, все, что делается, – делается к лучшему».*
- *Энергию недовольства направлять на дела, способствующие позитивным переменам, а не злословию и обидам.*
- *Замечать достижения в своей работе и чаще хвалить себя за них.*
- *Находить источники вдохновения в каждом осуществляемом замысле.*
- *Организовать свою работу так, чтобы исключить ненужные и раздражающие обращения окружающих.*
- *Просьбы, советы, требования, обращенные к кому–либо, следует произносить достаточно громко и отчетливо, предварительно убедившись, что партнер в состоянии их воспринять.*
- *Не «пережевывать» в уме случившиеся конфликты или допущенные ошибки*
- *Не вспоминать на работе о неприятностях личной жизни и не обсуждать их с коллегами.*
- *Дольше и чаще общаться с людьми, которые приятны, быть с ними открытыми, искренними и естественными.*
- *Мягко и незаметно ограничивать общение с теми, кто неприятен, оставаясь с ними приветливыми и внимательными.*
- *Использовать техники снижения эмоционального напряжения.*

Старый тест о приоритетах «Одновременно»

Мне он нравится. Хотите быстро определить свои приоритеты?

Тогда представьте, что одновременно происходит 5 событий, требующих ваших срочных и одновременных действий:

- 1. Звонит телефон;*
- 2. Плачет маленький ребенок;*
- 3. Звонят в дверь;*
- 4. В кухне из открытого крана течет вода.*
- 5. Вы повесили сушить постиранное белье, а тут начинается ливень;*

Запишите порядок, в котором вы будете решать проблемы.

- 1. Телефон – Работа*
- 2. Маленький ребенок – Семья*
- 3. Дверь – Друзья*
- 4. Вода – Деньги*
- 5. Белье – Любовные отношения*

Упражнение “Дракон-принцесса-рыцарь” (10-15 минут)

Группа делится на 2 команды. Затем объясняются правила игры. Принцип игры напоминает детскую считалку “камень-ножницы-бумага”. Только вместо этого команда должна невербально (без слов) изобразить дракона, принцессу или рыцаря. Так, Дракон выпускает вперед когтистые лапы, обнажая оскал острых клыков и испуская устрашающий рык. Рыцарь резко атакует своим мечом, издавая воинственный клич. Принцесса маленькая, нежная, веселая. Ножки ее пляшут, ручки держат подол, а сама она напевает: "ля-ля-ля".

Правила просты: дракон побеждает принцессу (съедает), принцесса – рыцаря (очаровывает), а рыцарь - дракона.

Командам дается около 15-20 секунд перед каждым раундом для того, чтобы участники договорились, какого персонажа будут изображать. После чего команды выстраиваются в шеренгу друг напротив друга и по сигналу ведущего показывают персонажа.

За каждый тур победившая команда получает 1 очко – в случае победы. Игра ведется до 3х очков.

25 кадр