

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребёнка детский сад «Колокольчик» п. Витим
муниципального образования «Ленский район»
Республики Саха (Якутия)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Юный блогер»

для детей 6-7 лет на 2020-2021 уч.г.

Авторы: педагог-психолог

Хакимов Азамат Халилович

Хакимова Ольга Станиславовна

Принята на заседании Педагогического совета

МКДОУ ЦРР – детский сад «Колокольчик» п. Витим

Протокол №1 от 31.08.2020г.

п. Витим, 2020 г.

Паспорт программы

1. «Комплекс основных характеристик программы»

- **Пояснительная записка**

(нормативно-правовые основы разработки дополнительной общеобразовательной программы, направленность программы, новизна программы, актуальность программы, педагогическая целесообразность, возраст учащихся с особенностями приема, планируемые результаты, формы и методы организации занятий, особенности организации образовательного процесса, режим организации занятий)

- **Описание содержания программы**

Планируемые результаты освоения программы

2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

- Условия реализации программы
- Формы аттестации
- Критерии оценки
- Лист диагностики
- Список литературы
- Приложение № 1 Календарный учебный график

Паспорт программы

Наименование программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный блогер»;

Авторы программы:

Хахимов Азамат Халилович, Хакимова Ольга Станиславовна;

Образовательная направленность:

Социально-педагогическая;

Цель программы:

Способствовать развитию обучающихся в области информационных технологий.

Задачи программы:

Обучающие:

сформировать основные представления и умения в сфере информационных коммуникаций, навыки работы с разнообразными видами и источниками информации;

сформировать компетенции в области создания информационных продуктов и наполнения их тематическим содержанием; овладение навыками монологической речи;

Воспитательные: воспитать умения социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми при различной совместной деятельности;

воспитывать общую культуру, основы эстетического мировоззрения; профессиональная ориентация и профессиональная подготовка, усвоение знаний, выработка умений и навыков, получение опыта творческой деятельности по избранному направлению;

воспитывать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата;

Развивающие:

развивать творческие способности в процессе проектно - исследовательской деятельности, познавательный интерес и способности на основе включенности в активную познавательную деятельность;

развивать умения и навыки личностного и профессионального самоопределения воспитанников;

развивать компетенции воспитанников в области использования коммуникационных технологий;

Возраст учащихся: 6-7 лет;

Год разработки программы: 2020 год;

Сроки реализации программы: 1 год;

Нормативно-правовое обеспечение программы

Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 г.; Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);

Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018 - 2025 гг. (постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642); Концепция развития дополнительного образования детей

(утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р);

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций ДО детей»;

Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении

Учебные и методические пособия: Специальная, методическая литература (см. список литературы);

Материалы из опыта работы педагога:

Дидактические материалы;

Методические разработки;

Компьютерные презентации;

Информационно-техническое и материально-техническое обеспечение:

Репетиционное помещение;

Звуковое оборудование: аудиотехника, видеотехника, сценическое оборудование;

Компьютерные системы;

Фонотека;

1. «Комплекс основных характеристик программы»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Юный блогер» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов.

Перечень нормативных документов, в соответствии с которыми составлена программа.

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 г.);
- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018 - 2025 гг. (постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642);
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций ДО детей»;

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный блогер» имеет социально-педагогическую направленность.

Программа направлена на формирование и развитие творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и социальном развитии, пробуждение и закрепление интереса к профессии блогера.

Новизна программы

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный блогер» основана на комплексном подходе к подготовке ребенка, умеющего жить в современных социально-экономических условиях: компетентного, мобильного,

с высокой культурой делового общения, готового к принятию решений, умеющего взаимодействовать с людьми.

Актуальность программы

Данная программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования, способствует: созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения.

Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей (законных представителей): формирует социально значимые знания, умения и навыки оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

Особенности организации образовательного процесса

Содержание и условия реализации образовательной программы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям учащихся по программе.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

В рамках реализации программы предусматривается материально-техническое обеспечение, достаточное для соблюдения условий реализации программы и достижения заявленных результатов освоения образовательной программы.

Педагогическая целесообразность

Данная дополнительная общеобразовательная образовательная программа педагогически целесообразна, т.к. при ее реализации воспитанники постигают информационно-коммуникационные технологии, которые в современном мире становятся важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию социального сознания, толерантного отношения к людям, прививают навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, журналисткой.

Принцип вариативности реализуется в программе следующим образом: «Воспитаннику предоставляется возможность подбирать более оптимальные решения для поставленной задачи. Этот принцип учит творческому мышлению, умению находить новые, ранее не изученные пути решения заданий. Вариативность по программе предполагает наличие нескольких выходов из какой-либо ситуации или

задачи и дает возможность мыслить шире». Объем вариативных форм деятельности, форм освоения программы, содержания, которое по интересам и потребностям, творческих заданий по различным уровням сложности поможет каждому идти в образовательном процессе по собственной траектории. Именно это позволит ему быть успешным, почувствовать себя значимым, поверить в свои возможности.

Возраст учащихся и особенности приема

Возраст учащихся, участвующих в реализации программы 6-7 лет.

Прием осуществляется на основании заявления родителей или законных представителей, а также на основании соглашения на обработку персональных данных.

Планируемые результаты и способы, формы их проверки и подведения итогов реализации программы

К концу обучения по программе «Юный блогер» воспитанники достигнут необходимый уровень компетенций, который включает в себя:

Личностные:

- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- способность, умело применять полученные знания в собственной творческой деятельности;
- способность высказывать свое мнение о творческой работе;
- развитие творческой активности, креативности при создании видеороликов;
- развитие образного мышления и творческого воображения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости и понимания к чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- использовать на практике методы развития сценической речи;
- работать с информационно-коммуникационными технологиями;
- найти оригинальные решения предложенных ситуаций;

Метапредметные:

- умение творчески мыслить, самостоятельно находить решения поставленных задач, не копировать чужие элементы работы, избегать шаблонности мышления;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- умение организовать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации творческого замысла;
- выстроить цепочку причинно-следственных связей, приведших к тому или иному результату команду.
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- способность оценивать, анализировать результаты творческой деятельности.

Предметные:

- кратко историю развития информационных технологий. Знать форматы блогов, принципы написания выходов и записи видеороликов;
- способы развития речи, упражнения для развития речи;
- принципы оснащения аппаратурой, теоретические аспекты работы ведущих блогов и он-лайн эфиров, знать историю развития информационных технологий;
- современные тенденции в развитии информационных технологий;
- современные источники информации (Интернет);
- иметь представление о принципах создания блогов;
- уметь сочинять небольшой рассказ на заданную тему в рамках формата блога;
- уметь произносить скороговорки и стихотворный текст;
- уметь прочитать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- владеть терминологией;
- владеть навыками саморегуляции, самоконтроля; □ иметь развитую фантазию и воображение.

Формы и методы организации занятий

В дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный блогер» предусмотрены следующие формы и методы организаций занятий:

- словесные:
рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, встречи с интересными людьми и др.;
- наглядные:
в процессе обучения используются наглядные пособия, настольные игры, что помогает освоению учебного материала. Применение атрибутов, способствующих обеспечению наглядности и доступности учебного материала, возможности воспроизведения разнообразных ситуаций в роликах блога. Просмотр видеофильмов делает обучение более информативным и интересным, расширяет кругозор учащихся как на

предметном, так и межпредметном уровне. Компьютерные игры являются неотъемлемой частью жизни каждого современного ребенка, поэтому применение компьютерных игр позволяет непрерывно поддерживать интерес к занятиям и на доступном уровне осваивать медиасреды. Работа с оборудованием для видео монтажа, звукозаписывающими устройствами и др. способствует приобретению знаний, навыков и умений применять на практике навыки юного блогера;

- **практические:**

обучаясь по программе, воспитанники выполняют практические задания по каждому из разделов и тем программы, играют в ролевые игры, участвуют в тематических экскурсиях, творческих мероприятиях, участвуют в записи видеороликов. Именно в практической деятельности закрепляются полученные знания и умения, формируются навыки успешной активной творческой деятельности в открытой медиасреде. Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (познавательные и развивающие игры, экскурсии, коллективные обсуждения, подготовка и участие в тематических конкурсах).

Особенности организации образовательного процесса

Содержание и условия реализации образовательной программы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям. Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 6-7 лет.

Режим организации занятий

1 год обучения - 2 раз в неделю.

Цель и задачи программы

Цель программы: способствовать развитию учащихся в области информационных технологий.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать основные представления и умения в сфере информационных коммуникаций, навыки работы с разнообразными видами и источниками информации;
- сформировать компетенции в области создания информационных продуктов и наполнения их тематическим содержанием;

Развивающие:

- развивать творческие способности учащихся в процессе проектно- исследовательской деятельности, познавательный интерес и способности на основе включенности в активную познавательную деятельность;
- развивать умения и навыки личностного и профессионального самоопределения;
- развивать компетенции в области использования коммуникационных технологий;
- развивать опыт переноса и применения универсальных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития;

Воспитательные:

- воспитать умения социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми при различной совместной деятельности;
- воспитывать общую культуру, основы эстетического мировоззрения;
- профессиональная ориентация и профессиональная подготовка, усвоение знаний, выработка умений и навыков, получение опыта творческой деятельности по избранному направлению;
- воспитывать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении результата.

Задачи обучения:

- Познакомить учащихся с системой информационно- коммуникационных технологий.
- Обучить правилам работы и функциям блогера.
- Освоить форматы блогов.
- Изучить основы музыкального сопровождения информации.
- Освоить основы видеомонтажа.
- Обучить теории видео и звукозаписи.

**Описание содержания образовательной программы
Учебно-тематический план программы «Юный блогер»**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество занятий	Формы аттестации/ контроля
РАЗДЕЛ 1. Вводное занятие			
1.1.	«Инструктаж по ТБ». Знакомство с информационными технологиями	2	Беседа; Результат практической деятельности.
РАЗДЕЛ 2. Знакомство с YouTube.			
2.1.	Входящий контроль. Информационно-коммуникационные технологии как социальный институт	2	Устный опрос
2.2.	Интернет канал как система средств массовой коммуникации	2	Практическая работа
РАЗДЕЛ 3. Создание собственного стиля.			
3.1.	Виды речевой деятельности	2	Устный опрос
3.2.	Диалог. Компоненты диалога. Порядок применения инструментов диалога	2	Устный опрос
3.3.	Диалог. Правила ведения диалога	2	Устный опрос
3.4.	Знакомство с понятием "качества речевой деятельности"	2	
3.5.	Изучение правил работы блогера	2	Практическая работа
РАЗДЕЛ 4. Написание сценария видеоролика.			
4.1.	Методы управленческого влияния на аудиторию	1	Практическая работа
4.2.	Порядок основных элементов сценария	2	Устный опрос
4.3.	Развертка ролика	2	
4.4.	Репетиция записи сценария	3	
РАЗДЕЛ 5. Съемка ролика для YouTube.			

5.1.	Концепция видеоролика	2	Контроль на практике. Правила работы микрофоном с руки со стойки.
5.2.	Определяем свой формат YouTube канала	1	Устный опрос
5.3.	Освещение при съемке видеоролика	1	
5.4.	Оформление ролика	1	Устный опрос
5.5.	Подготовка к съемке видеоролика	1	
5.6.	Подбор аудио сопровождения видеоролика	1	Устный опрос
5.7.	Подбор спецэффектов для ролика	1	Практическая работа
5.8.	Подготовка материала для видеоролика	2	Устный опрос
РАЗДЕЛ 6. Монтаж ролика, работа с материалом			
6.1.	Вставка спецэффектов при видеомонтаже	2	
6.2.	Изучение инструкции видеомонтажа	1	
6.3.	Финишный монтаж ролика	1	

По окончании учебного года необходимо подготовить:

1. Познакомить с видами видеороликов.
2. Сделать монтаж видеоролика
3. Разместить видеоролик на канале YouTube.

Таблица 1 Планируемые результаты согласно уровню освоения программы

<u>ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</u>					
Личностные	Предметные		Метапредметные		
	знания	умения	познавательные	регулятивные	коммуникативные
положительная мотивация к обучению и самосовершенствованию и целенаправленный интерес к изучаемой гуманитарной сфере деятельности; позитивное отношение к активному здоровому образу жизни; - толерантное отношение в межличностном общении и взаимодействии.	основные принципы работы на радио, основы монтажа, звуковую структуру программы, особенности звучащей речи на радио	самостоятельно составлять сценарии для радиопрограмм; владеть основными функциями звуковой программы; выступать на публике, соблюдая речевую культуру журналиста	способы работы с информацией и звуковым материалом; постановка проблемы и поиск творческих способов её решения; поиск тем и идей для радиопрограмм.	умение поставить и удержать цель в процессе деятельности; умение контролировать, оценивать и корректировать свою деятельность; саморегуляция (волевое усилие, преодоление препятствий).	разнообразная речевая деятельность; умение работать в группе; навыки владения техникой общения в соответствии с принятыми нормами; умение интегрироваться в группу сверстников; строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми

<p>- готовность и способность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации;</p> <p>- осознание личностной причастности к</p>	<p>форма и содержание журналистских произведений, информационные жанры: радиосообщение и радиоотчет,</p>	<p>проводить опросы и социологические исследования;</p> <p>правильно строить свою речь как устную, так и письменную;</p>	<p>уметь действовать не только по образцу, но и самостоятельно</p> <p>получать необходимую</p>	<p>уметь действовать не только по образцу, но и самостоятельно;</p> <p>получать необходимую</p>	<p>действия по планированию организации учебного сотрудничества педагогом с сверстниками; умение</p>
--	--	--	--	---	--

<p>происходящим событиям;</p> <p>- потребность в общении, социальных контактах; здоровом образе жизни</p>	<p>радиорепортаж, радиоинтервью, радиообзор печати;</p> <p>- принципы создания новостей;</p> <p>- работы в прямом эфире;</p> <p>- основные методы сбора информации.</p>	<p>- самостоятельно готовить сюжеты для радио;</p> <p>- ориентироваться в конкретной речевой ситуации и строить свое высказывание в соответствии с этой ситуацией.</p>	<p>информацию из максимально большого числа источников;</p> <p>- умение систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию.</p>	<p>информацию из максимально большого числа источников;</p> <p>- умение систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию.</p>	<p>выражать свою позицию в соответствии с нормами русского литературного языка;</p> <p>- совершенствование навыков владения вербальными и невербальными средствами общения;</p> <p>- ориентация на позицию</p>
---	---	--	---	---	--

					партнёра по общению; умение слушать и слышать собеседника.
--	--	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - готовность к выбору профильного образования; - оценивать факты и поступки людей с этической точки зрения; - активная жизненная позиция; - отношения к труду как к важной ценности жизни; - основы гражданской идентичности 	<ul style="list-style-type: none"> - аналитические и художественно - публицистические жанры радиожурналистики ; - психологические аспекты звука; - методы развития и совершенствования своей речи. 	<ul style="list-style-type: none"> вести дискуссию; - создавать журналистский текст в соответствии с его структурой; - взаимодействовать с аудиторией, работать в прямом эфире; - совершенствовать 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование и развитие письменной и устной формы диалогического взаимодействия с другими и самим собой; - опыт работы с информацией: умение искать информацию в 	<ul style="list-style-type: none"> - умение прогнозировать собственную деятельность; - умение организовать свою деятельность и анализировать её; - умение составлять план 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; - умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме.
--	---	--	---	--	--

		<p>технические навыки для самостоятельного создания радиопрограмм в различных жанрах;</p> <p>- разрабатывать медиапроекты с разной степенью самостоятельности.</p>	<p>различных источниках;</p> <p>- основы проектно-исследовательской деятельности.</p>	<p>выполнения задач;</p> <p>- определять и анализировать причины своего поведения;</p> <p>- оценивать собственную позицию;</p> <p>- готовность к выбору профильного образования.</p>	
--	--	--	---	--	--

2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Условия реализации программы *Материально-техническое обеспечение:*

Для реализации программы необходим хорошо освещенный учебный кабинет, со звуковой и видео аппаратурой, микрофонами, стульями, столами, наглядными пособиями.

Техническое оснащение занятий включает всю материально-техническую базу, необходимую для реализации образовательной программы. Необходимое оборудование: микрофоны, микрофонные стойки, ноутбук, кольцевая лампа.

Информационное обеспечение: интернет-ресурсы, видео материал.

Формы аттестации

Формы и методы отслеживания эффективности обучения по программе: – педагогическое наблюдение;

- наблюдение за организаторскими и коммуникативными навыками;
- выбор лучших сюжетов;
- составление презентации и защита;
- олимпиада;
- творческие задания;
- участие в постановке миниатюр на сцене, постановка мини-спектакля;
- игровая деятельность;
- практические результаты итоговых выступлений.

Отслеживание результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы «Юный блогер» осуществляется с помощью:

- сформированности предметных, метапредметных компетенций и личностных результатов в процессе решения тематических задач, тестовых заданий; демонстрации практических знаний и умений на занятиях; индивидуальных бесед, опросов; выполнении практических работ; защиты и реализации проектов;
- определения рейтинга участия в муниципальных, региональных, федеральных и международных конкурсах и акциях.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- тематическая беседа;
- непосредственное размещение готовых видео роликов в интернете;
- портфолио;

Дидактический материал включает: таблицы, плакаты, фотографии, дидактические карточки, памятки, раздаточный материал, видеозаписи, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства и др.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Для проверки эффективности и качества реализации программы применяются различные виды контроля и формы отслеживания результатов.

Виды контроля включают:

- 1) *входной контроль* проводится в начале учебного года (октябрь). Ведется для выявления у учащихся имеющихся знаний, умений и навыков;
- 2) *промежуточный контроль* (январь–февраль) проводится в середине учебного года;
- 3) *итоговый контроль* (май) проводится в конце каждого учебного года, позволяет оценить результативность работы за учебный год.

Система оценки результативности освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Юный блогер» призвана обеспечить интегральную и дифференцированную информацию о процессе преподавания и процессе обучения, отслеживать индивидуальный прогресс учащихся в достижении планируемых результатов,

обеспечивать обратную связь для педагога, родителей (законных представителей), отслеживать эффективность реализации образовательной программы.

В процессе обучения и воспитания применяются универсальные способы отслеживания результатов:

- входной контроль (опросники, беседа);
- текущий контроль (педагогическое наблюдение, беседы по изучаемым темам, опросы, блиц-опросы, выполнение практических задач);
- итоговый контроль (выполнение творческих заданий портфолио, результаты участия в конкурсах обобщающий: дискуссия, круглый стол, защита творческой работы).

Диагностика результативности сформированных компетенций обучающихся по дополнительной общеобразовательной программе «Юный блогер» осуществляется при помощи следующих методов диагностики и контроля:

- наблюдение, – беседа, интервью,
- практические задания.

Итогом реализации программы «Юный блогер» является уровень сформированных предметных, метапредметных компетенций и личностных результатов учащихся:

- репродуктивный;
- продуктивный;
- творческий.

Критерии оценки

1. Работает быстро. Имеет высокую общую работоспособность.
2. Обладает умениями широко интерпретировать и конструировать материал.
3. Обладает разносторонними способностями.
4. Рассматривает один и тот же факт, явление с разных точек зрения, умеет доказывать, опровергать.
5. Работает с различными информационными источниками (энциклопедический материал, занимательная литература, интернет), отбирая необходимый материал.

6. Владеет аналитическими способами освоения знаний (сравнение, анализ, синтез, простые и сложные обобщения, абстрагирование и т.д.).
7. Умеет устанавливать взаимосвязи, делать выводы.
8. С большим интересом посещает занятия, расширяя и углубляя знания в интересующей его области.

Лист диагностики

Баллы	Параметры оценки	Фамилии обучающихся													
1. Восприятие информации															
<i>1.1. Устную инструкцию воспринимает:</i>															
4	с первого предъявления														
3	нуждается в дополнительных разъяснениях														
2	нуждается в пошаговом предъявлении с пошаговым контролем усвоения														
1	не воспринимает устную инструкцию														
<i>1.2. Письменную инструкцию воспринимает:</i>															
4	самостоятельно														
3	нуждается в разъяснениях														
2	нуждается в пошаговом предъявлении с пошаговым контролем усвоения														
1	не воспринимает письменную инструкцию														
2. Интеллектуальная обработка информации															
<i>2.1. Умеет ли выделять главное в предложенной информации:</i>															
3	способен выделить самостоятельно														
2	нуждается в дополнительных (наводящих, уточняющих) вопросах														
1	испытывает значительные затруднения														
<i>2.2. Умеет ли выделять новое в учебном материале:</i>															
3	способен выделить самостоятельно														
2	нуждается в помощи	2													
1	испытывает значительные затруднения														
<i>2.3. Темп интеллектуальной деятельности:</i>															

3.1. Результат получает:

3	выше, чем у других учащихся класса																			
2	такой же, как у других учащихся класса	6																		
1	значительно снижен																			
3. Результативность интеллектуальной деятельности																				

4	успешно (рационально, эффективно); воспроизводит предложенный учителем алгоритм								
3	оригинальным творческим способом								
2	нерациональным («длинным») путём								
1	путём подгонки под ответ («методом тыка»)								
3.2. Предъявление результата:									
4	способен дать развёрнутый ответ и аргументировать своё решение								
3	способен дать правильный ответ, но не может его обосновать								
2	приходиться «вытягивать» ответы								
1	необходимость отвечать, как правило, вызывает серьёзные затруднения								
4. Самооценка результата работы:									
3	способен дать объективную оценку результату своей работы, так как понимает суть допущенных ошибок								
2	не всегда может дать объективную оценку своей работе, хотя, как правило, видит допущенные ошибки								
1	не может объективно оценить свою работу, так как не понимает, что допустил ошибки								
5. Соответствие статуса учащегося требованиям программы обучения:									
3	способен усвоить программу по вашему предмету в нормативные сроки								
2	для освоения программы требуется система дополнительных занятий								
1	освоение программы по различным причинам затруднено								
Общий балл:									

Методическое обеспечение программы

Учебные и методические пособия:

- Специальная, методическая литература (см. список литературы).

Материалы из опыта работы педагога:

- Дидактические материалы
- Методические разработки
- Компьютерные презентации
- Конспекты открытых занятий
- **Информационно-техническое и материально-техническое обеспечение:**
- Помещение
- Звуковое оборудование: аудиотехника, видеотехника
- Компьютерные системы
- Фонотека

Список литературы

Литература используемая при составлении программы

1. Конституция Российской Федерации. – М.: Юридическая литература, 1993. – 64 с.
2. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации (№ 273 от 29.12.2012), 2012. – 140 с.
3. Дэн О`Дэй. Основы звукорежиссуры / Дэн О`Дэй. - М.: Интервьюс, 2014. – 200 с.
4. Кондраков Н.П. Технология звукозаписи и звукорежиссура / Н.П. Кондраков. - М.: ИНФРА, 2017. – 65 с
5. Венгер, Л.А., Мухина В.С. Психология. [Текст] - М., 2016. - 483 с.
6. Ключева, Н.В., Касаткина, Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. [Текст] - Ярославль: Академия развития, 2011. - 240 с.
7. Неменова, Т. Развитие творческого проявления детей в процессе театральных игр // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 1. - С.19.
8. Пономарев, Я.А. Психология творчества и педагогика. - М.: Педагогика, 2008. - 28 с.
9. Прохорова, Л.Н. Путешествие по Фанталии: Практические материалы по развитию творческой активности дошкольников. - СПб.: Детство-пресс, 2009. - 160 с.

Литература для учащихся и родителей

1. Казлов Н.И. Как относиться к себе и людям / Н.И. Козлов. - М.: АСТ- ПРЕСС, 2016. – 34 с.
2. Петрановская Л.В. Тайная опора / Дело, 2015. – 98 с.
3. Фопель, К. Игры для детских вечеринок [Текст]/ К. Фопель.-М.: Генезис, 2008.160 с.
4. Рогов, Е.И. Психология человека. - М.: Азбука психологии, 2009. - 320 с.

Календарный учебный график по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный блогер»

1 года обучения, группы на 20 _____ –20

__уч.г.

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
РАЗДЕЛ 1. Вводное занятие, 2 ч							
1.1.			Беседа	2	«Инструктаж по ТБ». Знакомство с информационными технологиями	Учебный кабинет	Опрос
РАЗДЕЛ 2. История радиовещания, 8 ч.							
2.1.			Игровой тренинг	2	Входящий контроль. Информационно-коммуникационные технологии как социальный институт	Учебный кабинет	Устный опрос
2.2.			Беседа	2	Интернет канал как система средств массовой коммуникации	Учебный кабинет	Устный опрос
РАЗДЕЛ 3. Создание собственного стиля, 10 ч.							
3.1.			Игровой Тренинг	2	Виды речевой деятельности	Учебный кабинет	Устный опрос
3.2.			Игровой Тренинг	2	Диалог. Компоненты диалога. Порядок применения инструментов диалога	Учебный кабинет	остоятельная работа
3.3.			Презентация	2	Диалог. Правила ведения диалога	Учебный кабинет	Контрольное упражнение
3.4.			Лекция	2	Знакомство с понятием "качества речевой деятельности"	Учебный кабинет	Анализ творческих работ
3.5.			Презентация	2	Изучение правил работы блогера	Учебный кабинет	Устный опрос
РАЗДЕЛ 4. Написание сценария видеоролика, 8 ч.							

4.1.			Игровой Тренинг	2	Методы управленческого влияния на аудиторию	Учебный кабинет	Устный опрос
4.2.			Игровой Тренинг	2	Порядок основных элементов сценария	Учебный кабинет	Контрольное упражнение
4.3.			Презентация	2	Развертка ролика	Учебный кабинет	Тестирование
4.4.			Лекция	2	Репетиция записи сценария	Учебный кабинет	Контрольная работа

РАЗДЕЛ 5. Съемка ролика для YouTube, 16 ч.

5.1.			Игровой Тренинг	2	Концепция видеоролика	Учебный кабинет	
5.2.			Игровой Тренинг	2	свой формат YouTube канала	Учебный кабинет	Выполнен ие контрольн ых заданий
5.3.			Презентация	2	Освещение при съемке видеоролика	Учебный кабинет	Устный опрос

5.4.			Лекция	2	Оформление ролика	Учебный кабинет	Устный опрос
5.5.			Презентация	2	Подготовка к съемке видеоролика	Учебный кабинет	Контрольное упражнение
5.6.			Обучающая игра	2	Подбор аудио сопровождения видеоролика	Учебный кабинет	Устный опрос
5.7.			Лекция	2	Подбор спецэффектов для ролика	Учебный кабинет	Устный опрос
5.8.			Презентация	2	Подготовка материала для видеоролика	Учебный кабинет	Анализ творческих работ

РАЗДЕЛ 6. Монтаж ролика, работа с материалом, 18 ч.

6.1.			Игровой Тренинг	2	Вставка спецэффектов при видеомонтаже	Учебный кабинет	Контрольное упражнение
6.2.			Игровой Тренинг	2	Изучение инструкции видеомонтажа	Учебный кабинет	Устный опрос

6.3.			Презентация	2	Использование дополнительных возможностей при монтаже	Учебный кабинет	Устный опрос
6.4.			Лекция	2	Итоговая оценка ролика	Учебный кабинет	Анализ творческих работ
6.5.			Презентация	2	Классификация видео и аудиоматериала	Учебный кабинет	Тестирование
6.6.			Обучающая игра	2	Монтаж голоса и звука с использованием эффектов	Учебный кабинет	Контрольное упражнение
6.7.			Лекция	2	Монтаж видеоматериала	Учебный кабинет	Контрольное упражнение
6.8.			Презентация	2	Монтаж видеоматериала с записью звука	Учебный кабинет	Практическая работа.
6.9.			Периодический контроль. Зачет		Финишный монтаж ролика	Учебный кабинет	Зачет
РАЗДЕЛ 7. Продвижение и оптимизация канала на YouTube, 16 ч.							
7.1.			Игровой Тренинг	2	Знакомство пользователей YouTube канала с новым информационным продуктом	Учебный кабинет	Контрольное упражнение
7.2.			Игровой Тренинг	2	Использование интерактивных функций	Учебный кабинет	Устный опрос
7.3.			Презентация	2	Подготовка и адаптация баннера YouTube канала	Учебный кабинет	Устный опрос
7.4.			Лекция	2	Публикация готового видеоролика на YouTube	Учебный кабинет	Анализ творческих работ
РАЗДЕЛ 8. Итоговое занятие. 2 ч.							
8.1.			Игровой контроль	2	Итоговый контроль. Анализ просмотров, лайков, целевой аудитории YouTube канала	Учебный кабинет	Контрольное упражнение
РАЗДЕЛ 9. «Умные каникулы» 4 ч.							
9.1.			Игровой Тренинг	2	«Выездное занятие на площадке партнеров»	Учебный кабинет	Опрос

9.2.			Игровой Тренинг	2	«Практическая работа по продвижению YouTube канала»	Учебный кабинет	Тестирован ие
			ИТОГО	72			